10. SINIF

3. DENEME

# SDS
SÜREÇ DEĞERLENDİRME SERİSİ

| T.C. KİMLİK NUMARASI | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ADI | | | | | | | | | | | | |
| SOYADI | | | | | | | | | | | | |
| SALON NO. | | | | | | | | | | SIRA NO. | | | |

## ADAYIN DİKKATİNE!

**AŞAĞIDAKİ UYARILARI MUTLAKA OKUYUNUZ.**

1. T.C. Kimlik Numaranızı, Adınızı, Soyadınızı, Salon Numaranızı ve Sıra Numaranızı soru kitapçığı üzerindeki ilgili alanlara yazınız.
2. Size verilen kitapçık türünü cevap kağıdınızın ilgili bölümüne değerlendirme başlangıcında işaretleyiniz. Aksi taktirde değerlendirme sonuçlarınıza ulaşmakta sorunlar yaşayabileceğinizi unutmayınız.
3. Cevap kâğıdınızdaki tüm alanları kurşun kalem kullanarak ve kutucukların dışına taşırmadan belirgin olarak işaretleyiniz.
4. Bu kitapçık için verilen cevaplama süresi 135 dakikadır.

A
KİTAPÇIĞI

6000123465518

Adayın İmzası

bes YAYINLARI

ÖRNEK

## TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI

1. Bu testte 30 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Türk Dili ve Edebiyatı Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

**1.** Hayatımız boyunca ---- her şeyden ve herkesten bilinçli ya da bilinçsiz olarak etkileniyoruz. Küçük yaştan itibaren anne ve babamızla geliştirdiğimiz ilişkinin parçalarını ömür boyu taşıyoruz. Aile kiminin zayıf karnı, kiminin de güçlü dayanağı. O yüzden bazıları diğer sağlıklı ve mutlu ilişkilerinin yapı taşı gibi kullanıyor o parçayı, bazıları da diğerlerini ---- keskin bir cam kırığı gibi.

**Bu parçada boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi sırasıyla getirilmelidir?**

A) karşılaştığımız - sarmalayan
B) saygı gördüğümüz - örseleyen
C) temas ettiğimiz - kanatan
D) tanıklık ettiğimiz - kucaklayan
E) yüzleştiğimiz - zedeleyen

**2.** Birine gösterilen ilgi sonucu o kişinin şımarıklık etmesini yüz bulmak (I); birinden beklediği yakınlığı göremeyince o kişiden soğumayı, ilgiyi kesmeyi yüz çevirmek (II) sözüyle karşılarız. Bir isteği belirtmeye, bir ricada bulunmaya çekinmek anlamında yüzü tutmamak (III); birinin suçunu, ayıbını veya eksikliğini açıkça ve sertçe söylemek anlamında yüzüne vurmak (IV) deyimlerini kullanırız. İki kişi arasındaki mesafenin kalkıp samimiyetin aşırıya kaçtığı, saygının azaldığı durumlar içinse yüzü kalmamak (V) ifadesini tercih ederiz.

**Yukarıda numaralanmış deyimlerden hangisi parçadaki açıklamasıyla uyuşmamaktadır?**

A) I B) II C) III D) IV E) V

**3.**
- Antibiyotik direncinin yol açtığı olumsuz sonuçlar nelerdir?
- Antibiyotik direnci neden gelişir?
- Bireysel olarak antibiyotik kullanımında nelere dikkat edilmelidir?
- Tarım ve hayvancılıkta antibiyotik kullanımı insanları etkiler mi?

**Aşağıdaki araştırma sonuçlarından hangisi bu sorulardan herhangi biriyle ilişkili değildir?**

A) Bakteriler, maruz kaldıkları sık ve lüzumsuz ilaç tedavilerine uyum sağlayabilmek amacıyla genetik kodlarında yapısal değişikliklere giderek söz konusu ilaçların etkisini sıfırlayan güçlü bir savunma kalkanı oluşturmaktadır.
B) Mevcut direnç sorunu nedeniyle standart enfeksiyon tedavilerinin süreleri öngörülemez şekilde uzamakta, bu durum sağlık sistemine binen ekonomik yükü ağırlaştırmakta ve eskiden kolayca iyileştirilebilen basit hastalıklar yüzünden yaşanan can kayıplarını artırmaktadır.
C) Bilinçsiz tüketimin önüne geçmek adına hekim onayı ve reçetesi olmaksızın antibiyotik kullanımına kesinlikle başvurulmamalı, klinik belirtiler kaybolsa bile tedavi yarım bırakılmayıp hekimin belirlediği takvim çerçevesinde eksiksiz tamamlanmalıdır.
D) Endüstriyel hayvancılıkta hayvanların gelişim hızını suni olarak artırmak maksadıyla yemlere karıştırılan antibiyotikler, direnç kazanan tehlikeli bakterilerin besin zinciri ve gıda tüketimi yoluyla doğrudan insan metabolizmasına taşınmasına zemin hazırlamaktadır.
E) Alexander Fleming'in penisilini bulmasıyla başlayan süreç ve ilk kuşak antibiyotiklerin keşfi, 20. yüzyılın ilk yarısında tıp tarihinde bir dönüm noktası olmuş ve o güne kadar ölümcül sayılan enfeksiyonlarla mücadelede devrim niteliğinde bir başarı sağlamıştır.

ÖRNEK

4. (I) Animasyon dünyasının efsane ismi Hayao Miyazaki, uzun yıllar üzerinde çalıştığı Çocuk ve Balıkçıl filmiyle sinema dünyasına muazzam bir dönüş yaptı. (II) Eleştirmenler, el çizimi tekniklerinin zirveye ulaştığı bu yapımı, ustanın kariyerindeki en kişisel ve derinlikli eseri olarak nitelendirdi. (III) Ancak herkes bu filmin onun nihai vedası olacağını düşünürken stüdyo yetkilileri yönetmenin emekli olmaktan vazgeçtiğini açıkladı. (IV) Seksenli yaşlarına rağmen her gün ofisine gittiği belirtilen Miyazaki, yaratma tutkusunun kendisini dinlenme fikrinden sürekli uzaklaştırdığını ifade etti. (V) Sinemaseverler yeni bir şaheser ihtimaliyle heyecanlanırken kimileri de bu sürekli tekrarlanan veda ve geri dönüş döngüsünü tebessümle karşılıyor.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerde söz edilen Hayao Miyazaki ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

A) I. cümlede, uzun süren bir çabanın ardından sektöre oldukça iddialı bir giriş yaptığı belirtilmiştir.

B) II. cümlede, ortaya koyduğu ürünün sanat yaşamındaki en özel çalışma olarak görüldüğü aktarılmıştır.

C) III. cümlede, kariyeriyle ilgili alınan kararın genel beklentinin aksine bir seyir izlediği dile getirilmiştir.

D) IV. cümlede, çalışma temposunu sürdürmesinin temel nedeninin izleyici baskısı olduğu vurgulanmıştır.

E) V. cümlede, sergilediği tutumun kamuoyunda değişik biçimlerde karşılandığına değinilmiştir.

5. Fotoğraf çekmek, bir zamanlar anı ölümsüzleştirmek içindi; şimdi ise anı yaşamanın önüne geçen bir bariyere dönüştü. Güzel bir manzara gördüğümüzde, onu çıplak gözle izlemek yerine hemen telefonumuza sarılıyoruz. Gözümüzle lens arasına giren ekran, o anın duygusunu filtrelenmiş bir veriye indirgiyor. Ünlü yazar Susan Sontag'ın dediği gibi fotoğraf çekmek, deneyimi mülk edinme arzusudur. Biz o anı yaşamaktan çok, ona sahip olmayı ve sonrasında sergilemeyi arzuluyoruz. Oysa en güzel anılar, kameranın değil zihnin kaydettiği, hislerle mühürlenmiş anlardır.

**Bu parçanın anlatımında aşağıdakilerden hangisi yoktur?**

A) Mevcut durumu, geçmişle kıyaslayarak farkı ortaya koyma

B) Düşünceyi, alanında yetkin bir ismin sözüyle destekleme

C) Bir kavramı, tanımlama cümlesiyle belirgin hâle getirme

D) Soyut durumları, imgesel ifadelerle somut duruma getirme

E) Ele alınan konuyu, bir olay örgüsü içinde hikâyeleştirme

6. (I) Eleştiri, bir eserin değerini ortaya koymak ve okuyucuya kılavuzluk etmek için yapılır. (II) Ancak günümüzde eleştiri kurumu, ideolojik hesaplaşmaların bir arenası hâline gelmiştir. (III) Tanzimat Dönemi'nde ilk örnekleri verilen eleştiri türü önemli bir aşama katedememiştir. (IV) Bir yazar "bizden" ise vasat eseri göklere çıkarılır, "karşı taraftan" ise şaheseri bile görmezden gelinir. (V) Bu tutum, edebiyatımızın gelişmesini engelleyen en büyük hastalıktır çünkü mihenk taşı bozulursa altın ile bakır birbirine karışır.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?**

A) I B) II C) III D) IV E) V

ÖRNEK

7. (I) Kargalar, insanların en iyi bildiği kuş gruplarının başında gelir. (II) Büyük kara cüsseleri ve cırtlak sesleriyle varlıklarını hemen hissettirirler. (III) Zekâları ve sosyal yetenekleriyle dikkat çeken bu canlılar, insanların olduğu her yerdedir. (IV) Şehirde ve kırda insan faaliyetini yakından takip eden, müthiş uyum kapasiteleri sayesinde kendilerine yeni fırsatlar yaratan bir familyadır kargagiller. (V) Karga denince tek bir tür anlaşılmamalı, karşımızda oldukça kalabalık bir kuş ailesi var. (VI) Dünya üzerinde 129 farklı karga türü bulunuyor ve bunların 45'i bizim bildiğimiz siyah renkli kargaları da barındıran "Corvus" cinsi altında toplanıyor.

**Bu parça iki paragrafa ayrılmak istense ikinci paragraf numaralanmış cümlelerden hangisiyle başlar?**

A) II B) III C) IV D) V E) VI

8. Empati, bir başkasının ayakkabılarını giyip yürüyebilmektir derler. Ancak dijital çağda, başkalarının sadece vitrin fotoğraflarına bakıyoruz. Onların acılarını, sevinçlerini sadece birer içerik olarak tüketiyoruz. Sosyal medyada bir trajedi haberi gördüğümüzde üzülüyor ama saniyeler sonra komik bir kedi videosuna gülebiliyoruz. Duygular arasındaki bu hızlı ve yüzeysel geçiş, bizi hissizleştiriyor ve duygusal körlük yaratıyor.

**Bu parçada yakınılan durum aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Sanal ortamdaki hızlı akışın, duygusal derinliği yok ederek bireyleri duyarsızlaştırması

B) Sosyal medya kullanıcılarının, başkalarının hayatlarını yalnızca dış görünüşlerine göre yargılaması

C) Farklı nitelikteki paylaşımların art arda sunulmasının zihinsel yorgunluğa yol açması

D) Yaşanan acı veya sevinçlerin, paylaşım uğruna samimiyetten uzak bir gösteriye dönüşmesi

E) Dijital platformların, gerçekliği çarpıtarak insanları yapay bir yaşam algısına hapsetmesi

9. Kapadokya'nın en az bilinen ve neredeyse el değmemiş yerlerinden biri, Hasan Dağı'nın kuzey yamaçlarında yer alan kalıntılardır. Viranşehir olarak bilinen bu yerleşim, aslında Kapadokya'nın günümüze kadar en iyi korunmuş ve en büyük Doğu Roma kenti Mokisos'tur. Başlangıçta buranın Nora adıyla bilinen Helenistik Dönem kalesi olduğu düşünülse de güncel bilimsel veriler, kentin 6. yüzyıla tarihlenen Mokisos olduğunu ortaya koymaktadır. Bizanslı tarihçi Prokopios'a göre imparator Justinianos, harap hâldeki yapıları yıktırıp yerine surlar, kiliseler ve hamamlar inşa ederek kenti tekrar ayağa kaldırmıştır. Şehir, alışılagelmiş ızgara plana göre değil, arazinin peyzajı ve savunma öncelikleri dikkate alınarak tasarlanmıştır. Doğal bir çanağın içinde kurulu olduğu için dışarıdan kolayca fark edilmeyen kentte, yaklaşık bin konut ve çok sayıda dinî yapı bulunmaktadır.

**Bu parçada Mokisos (Viranşehir) antik kenti ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

A) Yerleşim kurgusunun, alışılagelmiş imar şablonları yerine topoğrafik ve stratejik zorunluluklarla şekillendiğine

B) Geçmişteki yaygın kanaatlerin aksine bilimsel veriler ışığında tarihsel kimliğinin yeniden tanımlandığına

C) Jeolojik oluşumların sağladığı doğal kamuflaj sayesinde, dışarıdan fark edilmesinin güç olduğuna

D) Merkezî otoritenin talimatıyla mevcut kalıntıların tamamen kaldırılarak kentin yeniden inşa edildiğine

E) Helenistik Dönem'den kalan savunma yapılarının, Bizans mimari üslubuyla sentezlenerek onarıldığına

ÖRNEK

10. Futbol, modern zamanlarda sadece yirmi iki kişinin bir topun peşinden koştuğu basit bir fiziksel aktivite olarak tanımlanamaz. O, kitlelerin kolektif belleğinde yer edinen, toplumsal kimliklerin ve aidiyetlerin yeniden üretildiği devasa bir sahnedir. İnsanlar stadyumları doldurduklarında yalnızca takımlarını desteklemez, aynı zamanda gündelik hayatın sıkışmışlığından ve modernizmin getirdiği yalnızlıktan bir süreliğine sıyrılırlar. Oyunun sunduğu dramatik yapı, kazanan ve kaybeden üzerinden hayatın küçük ama yoğun bir simülasyonunu sunar. Dolayısıyla bu oyunu çözümlemek, aslında o toplumun ruh hâlini anlamanın en kestirme yollarından biridir.

**Bu parçadan futbolla ilgili aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?**

A) Kitlelerin toplumsal aidiyet duygusunu tazelemelerini ve kimliklerini yeniden üretmelerini sağlar.

B) Modern hayatın getirdiği yalnızlıktan ve bunalımdan geçici bir süre uzaklaşılmasını sağlar.

C) Kazanma ve kaybetme ekseninde hayatın gerçekliğine dair yoğun, sıkıştırılmış bir deneyim sunar.

D) Toplumun genel ruhsal durumunu ve duygu dünyasını çözümlemede etkili bir araçtır.

E) Toplumsal katmanlar arasındaki eşitsizlikleri gidererek bireylere kalıcı ve gerçek bir refah yaratır.

11. Yazı, ilk olarak Yakın Doğu'da, pratik bir amaç için, ambarlarda ve hazinelerde muhasebeyi kolaylaştırmak için geliştirilmiştir. Fakat yazı bir kez kâtibin kontrolüne girince kâtip, yazı sanatının pratikleştirilmesine ve kolaylaştırılmasına sırt çevirmiştir. İcadından iki bin yıl sonra bile yazı, hâlâ hâkim olabilmek için ömür vermeyi gerektiren karmaşık bir uğraş olma özelliğini koruyordu. Kâtibin amacı, pratik bir el yazısını zarifleştirmek değil, yazıyı az sayıdaki ayrıcalıklı insana mahsus bir meşgale hâline getirmektir. Yazının karmaşık ve zor olmasında kâtiplerin çıkarları vardı.

**Bu parçaya göre yazıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

A) Ekonomik gereksinimlerle doğan bu icat, zamanla estetik kaygılarla şekillendirilerek sanatsal bir yapıya büründürülmüştür.

B) Sistemin öğrenilmesindeki temel güçlükler, tekniğin yetersizliğinden ziyade kullanım alanlarının sınırlı olmasından kaynaklanmaktadır.

C) Uzun süre karmaşık görülmesi, onu tekelinde tutanların mesleki konumlarını ve ayrıcalıklarını koruma arzusunun bir sonucudur.

D) Bir becerinin toplum nezdinde itibar görmesi, kazanım sürecinin uzun ve zahmetli olmasına bağlıdır.

E) Başlangıçtaki faydacı işlevini tamamen yitiren bu araç, işlevsiz kaldığı için dar bir çevreye sıkışmıştır.

ÖRNEK

12. Dostluk ilişkilerinde dürüstlük vazgeçilmez bir temeldir ancak bu, her gerçeğin her an, hiç düşünülmeden söylenmesi gerektiği anlamına gelmez. Bazen acı bir gerçeği, sonuçlarını hesaplamadan dile getirmek, dostumuza destek olmak yerine onun omuzlarına taşıyamayacağı bir yük bindirebilir. Gerçek bir dost ne zaman konuşacağını bildiği kadar ne zaman susması gerektiğini de bilen kişidir. Kimi zaman sessizlik, bir yalandan değil, karşımızdakini incitmemek adına gösterilen bir hassasiyetten kaynaklanır. Dolayısıyla ilişkilerde erdemli olan davranış, her şeyi olduğu gibi aktarmak değil, gerçeği dostumuzun iyiliğini ve duygusal durumunu gözeterek sunabilme sanatıdır.

**Bu parçadan aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?**

A) İletişim sürecinde susmayı tercih etmek, kimi durumlarda konuşmak kadar değerli ve gerekli bir erdemdir.

B) Hakikatin aktarılma biçimi, muhatabın ruhsal dengesini koruyacak bir hassasiyetle belirlenmelidir.

C) Samimiyetin gereği olarak tüm gerçekler, koşullar ne olursa olsun geciktirilmeden muhataba aktarılmalıdır.

D) Muhatabın kaldıramayacağı doğruları o an söylememek, onu koruma içgüdüsünün bir yansımasıdır.

E) Dürüstlük ilkesi, katı bir kuraldan ziyade karşıdaki kişinin yararı gözetilerek uygulanmalıdır.

**13 - 14. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.**

*Siyah Kehribar* -ilk basılan romanım- o kadar yerilmese, kötülenmeseydi adım gibi biliyorum, sonradan *Yaşamak*'ı ve *Küçük Ağa*'yı yazamayacaktım. *Küçük Ağa*, o ölü sükûtu ile karşılanmasaydı, gene eminim, ne *Firavun İmanı* olacaktı, ne de *İbiş'in Rüyası*. Bu konuda en uyarıcı sözü, Henry Ibsen için Upton Sinclair söylemiştir: "Çattılar, yolunu değiştiremediler. Saldırdılar, değiştirtemediler. Para verdiler, değiştirtemediler. Sustular, değiştirtemediler. Sonunda alkışladılar ve öldürdüler." Ben, sadece şu yirmi beş yılım içinde, adamakıllı kabiliyetleri olduğu hâlde ilk eserlerinin gururu yüzünden silinip gitmiş, kemikleşmiş kaç sanatçı gördüm.

13. **Bu parçaya göre yazarı, yeni ve daha iyi eserler vermeye iten temel güç aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Doğuştan gelen yeteneğine güvenerek eleştirileri yok sayıp bildiği yolda ilerlemesi

B) Erken gelen şöhretin ve takdirin yaratacağı rehavete kapılmaktan endişe duyması

C) Yapıtlarına gösterilen ilgisizliğin ve yerginin onda oluşturduğu direnç ve üretme azmi

D) İlk yapıtlarının getireceği gururdan sakınarak sürekli daha yetkini arama disiplini

E) Sanat ortamının yerleşik yargılarına ve baskılarına karşı boyun eğmeme kararlılığı

14. **Bu parçada geçen** "Sonunda alkışladılar ve öldürdüler." **sözüyle anlatılmak istenen aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Toplumsal kabulün, sanatçıyı yenilik yapmaktan alıkoyarak onu sıradanlığa ve tekrara sürüklemesi

B) Şöhretin getirdiği yoğun ilginin, sanatçının odak noktasını değiştirip yeteneğini zamanla körleştirmesi

C) Beklenilen başarının erken gelmesinin, sanatçıyı kitlelerin isteklerine göre hareket etmeye zorlaması

D) Aşırı övgü ve takdirin, sanatçıda rehavet yaratarak onun yaratıcılığını ve gelişimini bitirmesi

E) Maddi olanakların artmasının, sanatçının mücadele ruhunu zayıflatarak sanatsal üretimini aksatması

ÖRNEK

15.

| | |
|---|---|
| • Ulşıp eren börleyü<br>Yırtıp yaka orlayu<br>Sıkrıp Üni yurlayu<br>Sıgtap közi örtülür | **Günümüz Türkçesiyle**<br>Kurtlar gibi uluşur erler<br>Yaka yırtıp feryat ederler<br>Islığa dönüşür tiz sesler<br>Ağıtlardan gözler örtülür |

• Suya gider al yazması başında
İsmi kadın kendi on beş yaşında
Dünyayı terk etti pek genç yaşında
Dayanmalı Hakk'ın emri böyledir

**Bu dörtlükler için aşağıdakilerden hangisi ortaktır?**

A) 11'li hece ölçüsü
B) Ölüm teması
C) Çapraz kafiye örgüsü
D) Edebî dönem
E) Ağıt nazım türü

16. Gurbet elde bir hâl geldi başıma
Ağlama gözlerim, Mevlâ kerimdir
Derman arar iken derde düş öldüm
Ağlama gözlerim, Mevlâ kerimdir

Hüma kuşu yere düştü, ölmedi
Dünya Sultan Süleyman'a kalmadı
Dedim yâre gidem, nasip olmadı
Ağlama gözlerim, Mevlâ kerimdir

**Bu dörtlüklerle ilgili aşağıdakilerden hangisi <u>söylenemez</u>?**

A) Nakarata yer verilmiştir.
B) Sevgiliye özlem dile getirilmiştir.
C) Bir türküden alınmıştır.
D) Dörtlük nazım birimi kullanılmıştır.
E) Telmih sanatına başvurulmuştur.

17. I. Keloğlan mağarada devlerle karşı karşıya gelince kaçmaya çalışmış ama devler onu yakalamış.

II. Gökten üç elma düşmüş; biri bu masalı anlatana, biri dinleyene, üçüncüsü de masal kahramanına.

III. Bir varmış, bir yokmuş Allah'ın kulu darıdan çokmuş.

**Numaralanmış cümlelerin masalın hangi bölümüne ait olduğu aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?**

| | I | II | III |
|---|---|---|---|
| A) | Düğüm | Dilek | Döşeme |
| B) | Düğüm | Döşeme | Çözüm |
| C) | Serim | Dilek | Çözüm |
| D) | Döşeme | Düğüm | Dilek |
| E) | Serim | Dilek | Döşeme |

18. **Aşağıdakilerden hangisi bir gazelin makta beyti olabilir?**

A) Hilâle döndü kamer kaşların hilâlinden
Boyandı kana kızıl gül yanağın âlinden

B) Sefer kılıp gelir Ahmet ki deye şehrimizin
Güzelleri nicesin hoş musun safâca mısın

C) Bin yıl yanarsa ışk odına bir karâra Cem
Bahr-ı gamunda gelmeye hergiz kenâra Cem

D) Sen şem' gibi gayr ile mecliste gülersin
Ben akıtırım yaş ile kan yandım elinden

E) Kârbân-ı râh-ı tecrîdiz hatar havfın çekip
Gâh Mecnûn gâh men devr ile nevbet bekleriz

19. Geçti geçen var ise devrân budur
Şimdi kopan canlara cevlân budur
Kimde ki var ise gelsün ortaya
Gizlemek pes neyiçün meydân budur

**Biçim ve içerik özellikleri dikkate alındığında bu dörtlüğün aşağıdaki nazım şekillerinden hangisine ait olduğu söylenebilir?**

A) Şarkı
B) Mâni
C) Türkü
D) Kaside
E) Tuyuğ

ÖRNEK

ÖRNEK

**20.** Divan şiirinde halkın ürünü olan atasözü ve deyimlerin de kullanıldığı görülür. Mahallîleşme akımı ile halk söylemlerinin divan şiirinde bir tercih olarak kullanıldığı göze çarpar.

**Buna göre aşağıdaki beyitlerden hangisi bu duruma örnek gösterilemez?**

A) Dil leb-i şirinin anıp nola atsa cân ana
Kim göricek kendi cânım gibi kaynar kan ana

B) Kavs-i keremi elde iken mihre el açdum
Devran didi bir elde tutılmaz iki karpuz

C) Kanı ol gül gülerek geldiği demler şimdi
Ağlarım hâtıra geldikçe gülüştüklerimiz

D) Piyaleyi koma elden didiydi pir-i mugan
Kulaguma küpe itdüm bu pendi ben de

E) Kadr ile şeref buldı yetişdi göke başı
Şah işiğine süreli ruhsâre benefşe

**21.** Bir iş görme, bir eser vücuda getirme zevki yalnız aydınlara, sanatkârlara mahsus zevklerden değildir. Bizim en ilkel zannettiğimiz insanlar bile bir eser vücuda getirmenin zevkiyle mest olmasını bilirler. Zaten insanı yeryüzündeki öbür mahluklardan ayıran başlıca fark da galiba budur. Kaldı ki hayvanlar bile insanlarla beraber yaşamaya razı oldukları andan itibaren ancak iş görmeye yanaştıkları nispette insanların gözüne girebilmiştir. Zamanımızda büyük şehirlerde süs hayvanı hâline gelen kedilerle köpekler bile fare tuttukları ve bekçilik ettikleri için sevilir.

**Bu parçanın anlatımıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

A) Farklı durumlar arasındaki ilişki, karşılaştırma yoluyla belirginleştirilmiştir.

B) Öne sürülen düşünceyi somutlaştırmak amacıyla örneklendirmeden yararlanılmıştır.

C) Ortaya konulan bazı yargıların, gerekçeleriyle birlikte verilmesine özen gösterilmiştir.

D) Okurla konuşuyormuş hissi veren samimi ve öznel bir üslup benimsenmiştir.

E) Savunulan düşünceyi kanıtlamak adına, tanık gösterme yoluna gidilmiştir.

**22.** (I) Saf şiir; şiiri soylu bir sanat olarak gören, didaktiklikten uzak durarak estetik hazzı önceleyen bir anlayıştır. (II) Bu şiirde ahenk esastır, ritim ve sesi yakalamak için dilin tüm imkânları seferber edilir. (III) Dilin işçiliği, kelimelerin seçimi ve dizilişi, anlamdan ziyade oluşturdukları müzikalite açısından önemlidir. (IV) Saf şiirde söz sanatları, kafiye ve rediften uzak durularak kelimelerin oluşturduğu ahenk önemsenir. (V) Bu anlayışın Türk edebiyatındaki güçlü temsilcileri arasında Ahmet Haşim, Yahya Kemal, Necip Fazıl Kısakürek ve Ahmet Hamdi Tanpınar yer alır.

**Bu parçada numaralanmış cümlelerin hangisinde bilgi yanlışı vardır?**

A) I B) II C) III D) IV E) V

**23.** Destanın kahramanı, annesinden sadece bir kez süt emdikten sonra çiğ et ve kımız isteyerek kırk gün içinde yürümeye, konuşmaya ve avlanmaya başlayan olağanüstü nitelikler gösteren biridir. Gençliğinde, ormanda yaşayan ve halkına zarar veren devasa bir canavarı (gergedanı) öldürerek ilk “alp”lık gösterisini sunan bu hakan, gökten inen bir ışıktan ve göl ortasındaki kutsal bir ağacın kovuğundan gelen doğaüstü eşlerle evlenir. Bu evliliklerden Gün, Ay, Yıldız, Gök, Dağ ve Deniz adlarını verdiği altı oğlu dünyaya gelir. Ordularının önünde yol gösteren “Gök Yeleli bir Bozkurt” kılavuzluğunda dünyayı fetheden kahraman, yaşlandığında bilge vezirinin gördüğü rüyadaki altın bir yay ve üç gümüş oku egemenlik sembolü olarak kullanarak ülkesini oğulları arasında Bozoklar ve Üçoklar şeklinde paylaştırır ve Türk devlet geleneğinin temelini atar.

**Bu parçada söz edilen Türk destanı aşağıdakilerden hangisidir?**

A) *Bozkurt*

B) *Oğuz Kağan*

C) *Yaratılış*

D) *Türeyiş*

E) *Ergenekon*

24. Günlerden bir gün bey, sarayın kapısının önünde oturdu. Bir daha gördü ki çocuklar hocadan gelirler, birbirlerine sorup bey önünden geçtiler. Bey bunları gördüğünde bir ah edip dedi: "Varıp bir vakit gurbet gezeyim." deyip lalasıyla birer derviş takkesi başına vurup yola revan oldular. Gide gide bir suyun başına oturdular. Bir de gördüler ki bir pir koca geldi, bunlara selam verdi. Pir dedi: "Şahım, ne gezersiniz burada?" Şah dedi ki: "Benim şah olduğumu ne bildin?" Elbette derdimin de dermanını bilirsin deyip dervişe sarıldı. Şah'a dedi ki: "Senin derdinin dermanı budur ki dünya yüzünde hiçbir evladın yoktur. Gel sana bir elma vereyim... O memleketin yedi yaşından yukarısını Uğra Dağı'na davet eyle. Davet tamam olup gelince, yatsı namazını kılınca elmanın birisini kendine ve birisini ahaline ver. "Allahutala Hazretleri size bir evlat vere." dedi.

**Bu parçayla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenebilir?**

A) Olaylar, hikâye kahramanının bakış açısıyla ve birinci ağızdan anlatılmıştır.

B) Duygu bölümleri manzum, olay bölümleri mensur yazılmıştır.

C) Halk hikâyesi geleneğine ait motifler ve olağanüstü ögeler barındırmaktadır.

D) Gerçekliğin sınırlarını zorlamayan, tamamen gözleme dayalı bir anlatım benimsenmiştir.

E) Arapça ve Farsça tamlamaların yoğun olduğu, ağır bir dil tercih edilmiştir.

25. Tamâm olsun kıssa uşbu arada
Verelüm salavât ulu Ahmed'e

Muhtasar kılduk bunı eşidene
Eşidenler du'â kılsun koşana

Bunı koşana Çalab tutma günâh
Yazuğın bağışlağıl ey pâdişâh

Şeyyâd-ı Hamza kemîne kul senün
Yazuğın bağışlağıl yâ Rab anun

Eyle rahmet koşana eşidene
Afvunı hem şefâ'at et yazana

Fâ'ilâtün fâ'ilâtün fâ'ilât
Bin günâhı afv eder bir salavât

**Biçim ve içerik özellikleri dikkate alındığında bu beyitlerin aşağıdaki nazım şekillerinden hangisine ait olduğu söylenebilir?**

A) Mesnevi B) Gazel C) Kaside
D) Kıt'a E) Rubai

26. Bazen su gibi akan, bazen de geçmek bilmeyen zaman; aslında her canlıya yeterince verilmiştir. Her ne kadar varlığı hissedildiğinde ortaya çıksa da avını ağına düşürmek için fırsat kollayan bir örümcek gibi etrafınızda dönüp durur. Sizden yanaymış hissi verir oysa zaman hep aleyhimize işler durur. İşte bu yüzden zamana yenik düşmekten başka bir seçeneğimiz de yoktur aslında! Yaşadıktan sonra anlarız ki zaman, büyük bir aldatmacadır.

**Bu parçada altı çizili sözcükler görev bakımından aşağıdakilerden hangisiyle ilişkilendirilemez?**

A) Edat B) Bağlaç
C) Şahıs zamiri D) Miktar zarfı
E) Ünlem

ÖRNEK

**27.** **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde zarf kullanılmamıştır?**

A) Toplantı salonundaki katılımcılar, sunumu yapan genci dikkatlice dinliyordu.

B) Projenin detaylarını konuşmak üzere yarın ofiste bir araya geleceğiz.

C) Arabayı park ettikten sonra eşyaları taşımak için yukarı çıktı.

D) Vitrindeki mavi elbiseli, uzun saçlı porselen bebek güzeldi.

E) Bu roman, yazarın okuduğum en etkileyici eseriydi diyebilirim.

**28.** **Aşağıdaki dizelerin hangisinde isim tamlaması yoktur?**

A) Sesi düşüncenin uçurtmasına takılı
Elleri ellerime değerken gökkuşağı

B) Çocuk yaşta küçük yaşta
Canım yaşta gözüm yaşta

C) Sırtında taşıdığın kıl heybe
dağ rüzgârı ve lor peyniri

D) Senin sözün benim sözüm
Bir bütün, bütün yaşamımız

E) Kendini bir suyun akışında
Ve suları kendi bakışlarında

**29.** **Aşağıdaki cümlelerin hangisinde birleşik sözcüklerin yazımıyla ilgili yanlışlık yapılmıştır?**

A) Gazetenin başyazarı, bu haftaki köşe yazısında futbolun toplumsal etkilerini ele almıştı.

B) Yazar, şampiyonluk umudundan vazgeçmeyen taraftarların psikolojisini inceliyordu.

C) Romandaki karakterin sıra dışı tavırları, okuyucuyu ilk sayfadan itibaren hikâyenin içine çekiyordu.

D) Turnuva, uluslararası bir organizasyon olduğu için şehrin tamamında geniş güvenlik önlemleri alındı.

E) Şehrin kalabalığından bunalan adam, her şeyi terkedip bir sahil kasabasına yerleşti.

**30.** Mevsim kıştır (I) Dışarıda derinden esen bir rüzgâr (II) Göz alabildiğine her yeri kar kaplamış (III) Rüzgâr tüm bu resmin arasından çocuk soluğu gibi ipince esiyor (IV) Ve karlar uyuduğumuz battaniyenin üzerindeki şekiller gibi oradan oraya oynaşıyor, birbirinin içine katılıyor ve savruluyor (V)

**Bu parçada numaralanmış yerlerden hangisine farklı bir noktalama işareti getirilmelidir?**

A) I B) II C) III D) IV E) V

**TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI TESTİ BİTTİ.**
**SOSYAL BİLİMLER TESTİNE GEÇİNİZ.**

ÖRNEK

## SOSYAL BİLİMLER TESTİ

1. Bu testte sırasıyla, Tarih (1-10), Coğrafya (11-20), Felsefe (21-25), Din Kültürü ve Ahlak Bilgisi (26-30) alanlarına ait toplam 30 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Sosyal Bilimler Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. II. Kılıç Arslan tahta geçtiğinde kardeşi Şahinşah'ın kendisine karşı taht mücadelesine girişmesi ve güneyde Musul Atabeyi Nurettin Zengi'nin Selçuklu topraklarına saldırması üzerine Bizans ile ittifak yapmıştır. Ancak daha sonra Bizans, II. Kılıç Arslan'ın güçlenmesinden rahatsızlık duyarak Türkiye Selçuklu Devleti'ne karşı saldırgan bir politika izlemeye başlamıştır.

**Bu parçaya göre aşağıdakilerden hangisine ulaşılamaz?**

A) Türkiye Selçuklu Devleti'nde düzenli bir veraset sisteminin olmadığına
B) Bizans ve Türkiye Selçuklu ittifakının geçici olduğuna
C) Türkiye Selçuklu Devleti'nin sınır güvenliğini sağlamada sorunlar yaşadığına
D) II. Kılıç Arslan'ın Anadolu Türk siyasi birliğini sağladığına
E) II. Kılıç Arslan'ın kardeşine ve Musul atabeyine karşı mücadeleler verdiğine

2. Türkiye Selçuklu Devleti'nde II. Gıyaseddin Dönemi'nde çıkan Baba İshak İsyanı, devleti zor durumda bırakmıştır. Bu isyanın güçlükle bastırılması, Moğolları Anadolu'yu istila etmeye yönlendirmiştir.

**Bu durum sonucunda;**

I. Kösedağ Savaşı'nın yaşanması,
II. Türkiye Selçuklularının yıkılma sürecine girmesi,
III. Haçlı Seferlerinin başlaması

**durumlarından hangilerinin ortaya çıktığı söylenebilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) I, II ve III

3. "Türkler, on üçüncü asrın başında Moğol İstilası'nın tazyiki neticesiyle Anadolu'ya hicret ettiler. Bunların başında, ilerde Osmanlı Devleti'ni kuracak ve kendi adını o devlete verecek olan büyük Osman'ın babası vardı. Nihayet bu göçebe Türkler, yakınında bulunan Eskişehir Bizans-Selçuk hududuna yerleştiler. (…) Osmanlı hükümdarlarından birine ait olan en eski bir kitabeyi tetkik edecek olursak (…) Bursa'nın fethinden on bir sene sonra ve 1337'de, bir caminin inşası münasebetiyle yazılmış olan bu kitabede, Osmanlı hükümdarı kendine aşağıda sayılı olan ünvanları veriyor: 'Gaziler Sultanı'nın oğlu Sultan, Gazi oğlu Gazi, ufukların beyi, cihanın kahramanı.' (…)"

**Paul Wittek'in Osmanlı Devleti'nin kuruluşunu açıklamak üzere yazdığı eserinden alınan bu parçada Osmanlı ile ilgili aşağıdakilerden hangisine değinilmemiştir?**

A) Bir uç beyliği olarak kurulduğuna
B) Kuruluşunda Bizans'ın desteği olduğuna
C) Dinî amaç güden savaşlar yaptığına
D) Anadolu'da yerleşik yaşama geçtiğine
E) Bayındırlık çalışmalarında bulunduğuna

4. Osman Bey, Karacahisar'ı fethettikten sonra beyliğin merkezini buraya taşımış, şehirdeki kiliseyi camiye çevirmiş ve ulemadan Dursun Fakih'i buraya ilk Osmanlı kadısı olarak tayin etmiştir.

**Osman Bey'in bu faaliyetlerine bakılarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

A) İslamiyet yayılmaya çalışılmıştır.
B) Adaletin sağlanmasına önem verilmiştir.
C) Teşkilatlanma çalışmalarına başlanmıştır.
D) Yayılmacı siyaset izlenmiştir.
E) Haçlı Seferleri önlenmeye çalışılmıştır.

ÖRNEK

5. Osmanlı Devleti'nin Rumeli'de ve Balkanlarda fetih hareketlerine başlamasında Karesioğlu Beyliği'ne son verilerek donanmaya sahip olunması ve Bizans'ta yaşanan taht kavgalarına müdahale edilerek Çimpe Kalesi'nin alınması etkili olmuştur.

**Buna göre Osmanlı Devleti'nin Balkanlara geçişinde;**

I. deniz gücüne sahip olunması,

II. aktif bir dış politika izlenmesi,

III. Batı yönlü fetih politikasının uygulanması

**durumlarından hangilerinin etkili olduğu söylenebilir?**

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

6. Fetret Devri, Osmanlı Devleti'ne şehzadelerden birinin tam olarak hükümdarlığını ilan edemediği ve şehzadeler arasında mücadelelerin yaşandığı döneme verilen addır.

**Buna göre Fetret Devri'nin yaşanması, aşağıdakilerin hangisinde belirsizlik olduğunu gösterir?**

A) Veraset sisteminde

B) Ekonomik politikalarda

C) İskân siyasetinde

D) Askerî teşkilatlanmada

E) Balkan fetihlerinde

7. Osmanlı Devleti; fethettikleri toprakların nüfusunun, hayvan ve ağaç sayılarının ve tarım alanlarının tespiti için vakit geçirmeksizin bölgenin tahririni yapmış ve ardından da bölge için ihtiyaç duyulan kanunnameler düzenlemiştir.

**Buna göre Osmanlı Devleti'nin fetih bölgesinde;**

I. gelir kaynaklarının tespit edilmesi,

II. merkezî otoritenin sağlanması,

III. halkın Müslümanlaştırılması

**durumlarından hangilerine önem verdiği söylenebilir?**

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

8. Osmanlı Devleti'nde tımar topraklarının miras bırakılması, satılması, kiraya verilmesi, vakfedilmesi ve bağışlanması yasaktı. Tımar toprakları, sipahinin ve köylünün elinden keyfî olarak alınamazdı. Ancak sipahi sefere katılmazsa devlet, o senenin gelirini ondan alırdı. Sefere katılmama durumu devam ederse de toprak, o sipahiden alınıp savaşta yararlılık gösteren başka bir sipahiye verilirdi.

**Bu bilgilere göre tımar topraklarıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

A) Mülkiyetinin devlete ait olduğu

B) Sipahiye belirli şartlarla verildiği

C) Şehir hayatına ve ticari hayata canlılık kattığı

D) Devlet aleyhine güçlenmeleri önlediği

E) Askerî gücün artırılmasına katkı sağladığı

ÖRNEK

9. Osmanlı Devleti, Rumeli'de fethettiği topraklara Anadolu'da bulunan konargöçer Türkleri, kavgalı aşiretlerden birini ve gönüllü kimseleri yerleştirmiştir. Bu aileler için şehirler kurmuş, tarım arazisi ayarlamış ve onlara belirli bir süre vergi muafiyeti sağlamıştır.

**Osmanlı Devleti'nin iskân politikası kapsamında yaptığı bu faaliyetlerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

A) Yeniçeri Ocağı için gerekli askerî kaynak oluşturduğu
B) Fetih bölgelerinin Türkleştirilmesini amaçladığı
C) Merkezî otoritenin güçlendirilmesini sağladığı
D) İskâna teşvik edici politikalar geliştirdiği
E) Fetihlerin kalıcı hâle gelmesine katkıda bulunduğu

10. Tarih öğretmeni, Osmanlı Devleti'nin Rumeli'de fethettiği topraklarda uyguladığı istimâlet politikasını açıkladıktan sonra konu kapsamında birkaç örnek vermiştir.

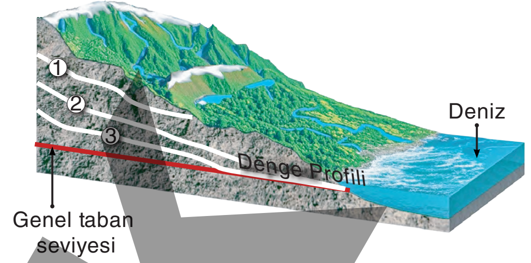
**Tarih öğretmeninin bu konuya;**

I. gayrimüslimlere dinî özgürlük tanınması,
II. gayrimüslimlerin kendi hukukunu uygulamasına izin verilmesi,
III. gayrimüslimlerden haraç ve cizye vergisinin alınması

**örneklerinden hangilerini vermesi beklenir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II
D) I ve III E) II ve III

11. Aşağıdaki görselde akarsuyun denge profiline ulaşma süreci verilmiştir.



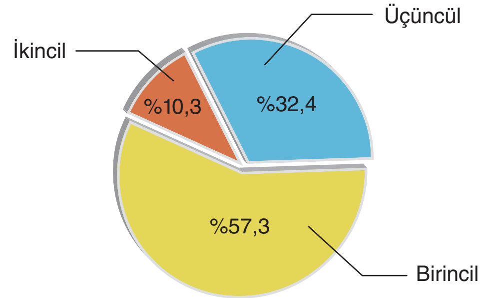

**Görsele göre,**

I. Denge profiline yaklaşan akarsu, aynı zamanda genel taban seviyesine de yaklaşmıştır.
II. Eğimin fazla olduğu alanlarda akarsular denge profilinden uzaktır.
III. Akarsu denge profiline yaklaştıkça ağzı ile kaynağı arasındaki fark azalmaktadır.

**yargılarından hangileri söylenebilir?**

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III
D) II ve III E) I, II ve III

12. Aşağıdaki grafikte bir ülkede çalışan nüfusun ekonomik sektörlere dağılımı verilmiştir.




**Grafiğe göre bu ülke ile ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

A) Ekonomik açıdan az gelişmiştir.
B) Kişi başına düşen millî gelir düşüktür.
C) Nüfus artış hızı yüksektir.
D) Kişi başına düşen enerji tüketimi fazladır.
E) Beklenen yaşam süresi kısadır.

ÖRNEK

13. Kazım Öğretmen, coğrafya dersinde öğrencilerine "Dördüncü sektördeki ekonomik faaliyetler, bilgi ve enformasyon işleme faaliyetlerini kapsar. Daha çok üretici odaklı hizmetler sunan bu faaliyet alanı, genelde bilgi ve veri işlemedir. Sizce bu ekonomik sektördeki başlıca faaliyet alanı nelerdir?" şeklinde soru sormuştur.

Öğrencilerden,

**Elif:** Bilişim ve ağ uzmanlığı

**Nergiz:** Coğrafi bilgi sistemleri

**Hasan:** Enerji üretimi

**Meral:** Reklam yayıncılığı

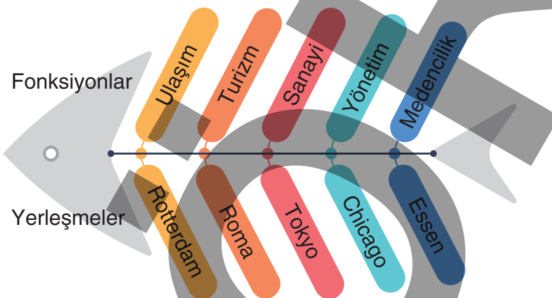
**İsmet:** Grafik tasarım hizmetleri

cevaplarını vermiştir.

**Buna göre öğrencilerden hangisinin verdiği cevap yanlıştır?**

A) Elif B) Nergiz C) Hasan D) Meral E) İsmet

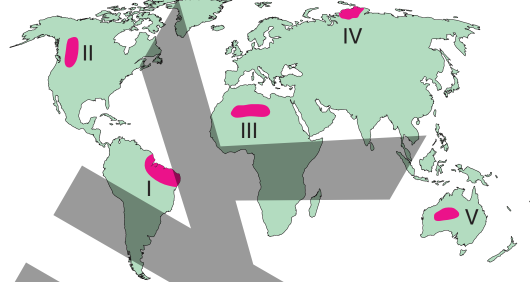
14. Aşağıdaki balık kılçığı diyagramında üstte yerleşmelerin fonksiyonu, altta ise o fonksiyona sahip olan yerleşmeler verilmiştir.




**Buna göre diyagramdaki hangi fonksiyona sahip olan yerleşme yanlış verilmiştir?**

A) Ulaşım B) Turizm C) Sanayi D) Yönetim E) Madencilik

15. Bitki örtüsünün çok gür olduğu ormanlık alanlar yerleşme için elverişli değildir. Gür orman alanlarının, ekonomik faaliyetleri ve ulaşımı olumsuz etkilemesi yerleşmeyi sınırlandırır.




**Buna göre haritada numaralanmış alanların hangisinde bu nedenle yerleşmeler daha sınırlıdır?**

A) I B) II C) III D) IV E) V

16. **Aşağıdakilerin hangisinde yeryüzü şekilleri ile beşerî faaliyetler arasındaki etkileşimden bahsedilmemiştir?**

A) Tarım için ideal koşullar sunan verimli ovalar ve nehir vadileri, her zaman yoğun nüfuslu yerleşmelerin gelişmesine olanak sağlamıştır.

B) Dağlık bölgeler, kara ve demir yolu yapımını zorlaştırdığı için bu alanlarda tüneller, viyadükler gibi maliyetleri çok artıran çözümler gerekmektedir.

C) Nil Nehri'nin zaman zaman taşkın yapması, vadide yerleşmiş insanlar için tehlike oluşturabilmektedir.

D) Kapadokya yöresindeki peribacaları kolayca işlenebilmesi nedeniyle oyularak doğrudan konut, hayvan barınağı veya tarım ürünleri için depo olarak kullanılabilmektedir.

E) Yamaçlardaki malzemenin kendi ağırlığı ve yer çekiminin de etkisiyle yamaçtan aşağı doğru hareket etmesi sonucunda kütle hareketleri gerçekleşir.

ÖRNEK

17. Yerkürenin bugüne kadar yaşadığı doğal süreçlerin takvimlendirilmesiyle jeolojik zaman çizelgesi oluşturulmuştur. Jeolojik zaman çizelgesi, yerkürenin tarihini değişen süreli bölümlere ayırmaktadır. Genel olarak arazideki yaşlı oluşumlar altta, genç yapılar ve oluşumlar üsttedir. Jeolojik zaman çizelgesi, iki üst zamana ayrılmıştır. Bunlar yaklaşık ilk 4 milyar yıllık süreci kapsayan ve Prekambriyen adı verilen üst zaman ile Fanerozoyik olarak adlandırılan, daha çok bilgiye sahip olunan son 542 milyon yıllık üst zamandır.

**Buna göre aşağıdaki olaylardan hangisi farklı bir üst zamanda gerçekleşmiştir?**

A) Kaledoniyen ve Hersiniyen Orojenezi'nin oluşumu

B) Tethys Denizi'nin oluşumu

C) İnsanın yaşamaya başlaması

D) Okyanusların oluşumu

E) Taş kömürü yataklarının oluşumu

18. Ana kaya üzerinde oluşmuş toprağın ve diğer küçük boyutlu malzemelerin su, rüzgâr ve canlılar gibi dış etkenler tarafından aşındırılması ve taşınması sürecine “erozyon” denir.

**Buna göre;**

I. arazinin eğimi,

II. bitki örtüsünün durumu,

III. insan faaliyetleri

**unsurlarından hangileri erozyonu etkiler?**

A) Yalnız I B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

19. Aşağıda İlhan Öğretmen'in sorduğu bir soruya öğrencilerden bazılarının cevapları verilmiştir.

- Akarsuyun hızlı aktığı ve derine aşındırmanın etkili olduğu eğimli yamaçlarda tabansız çentik vadiler oluşur.
- Yatay tortul tabakalarının bulunduğu arazilerde basamaklı yamaçları olan kanyon vadiler oluşur.
- Akarsuların yükselen arazilerdeki dağ sıralarını enine yarıp geçmesiyle boğaz vadiler oluşur.
- Eğimin iyice azaldığı alanlarda alüvyal tabanlı vadiler oluşur.

**Buna göre İlhan Öğretmen aşağıdaki sorulardan hangisini sormuş olabilir?**

A) Farklı vadi tiplerinin oluşmasında akarsuyun aşındırma gücü, zemindeki kaya yapısı, arazinin eğimi nasıl etkili olur?

B) Akarsuyun boyunun uzun ya da kısa olması vadi tiplerini etkiler mi?

C) Akarsuyun kaynağına yakın bölümlerinde daha çok hangi vadi tipleri oluşur?

D) Akarsuyun taşıdığı su miktarının farklı vadi tiplerinin oluşmasına etkisi var mıdır?

E) Akarsuyun biriktirme süreçlerinde hangi faktörlerin etkisi daha fazladır?

20. **Konargöçer aileler tarafından yaz mevsiminde oluşturulan ve asıl ekonomik faaliyetin hayvancılık olduğu köy altı yerleşmeleri aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Oba B) Yayla C) Kom

D) Mezra E) Mahalle

ÖRNEK

21. Parmenides'e göre asıl varlık "Bir olan"dır. Bir olan, Tanrı ile özdeş bir kavramdır. Ezelî, ebedî, bölünemez, boşluk içermeyen ve hareketsiz olandır. Yani varlık; mutlak anlamda birdir, kalıcıdır, süreklidir, yaratılmamıştır, yok edilemez; onda hareket ve değişme yoktur.

**Buna göre Parmenides'in varlık anlayışı aşağıdaki varlık görüşlerinden hangisine uygundur?**

A) Görünenin gerisinde ideal bir gerçeklik olduğunu savunan idealizme

B) Varlığın iki farklı tözden meydana geldiğini savunan düalizme

C) Varlığın özünün yokluk olduğunu savunan nihilizme

D) Varlığın temelinin madde olduğunu savunan materyalizme

E) Varoluşu meydana getiren temel ilkenin değişim olduğunu savunan oluşçuluğa

22. Septisizme göre bilgi edinme kaynağımız olan duyular, güvenilir değildir. Çünkü duyular kimi zaman suya batırılan çubuğun, kırık olmadığı hâlde kırıkmış gibi algılanması örneğinde olduğu gibi nesneler hakkında yanlış bilgiler vermektedir. İnsan, bazı durumlarda duyu verisinin yanlış olduğunu fark edebilirken bazı zamanlarda bunu fark edemeyebilir. Bu nedenle insan, sahip olduğu hiçbir bilginin doğruluğundan emin olamaz.

**Buna göre septiklerin savunduğu temel görüş aşağıdakilerden hangisidir?**

A) İnsan, sadece kendi deneyimini bilebilir.

B) Doğru bilgiye duyularla değil, akılla ulaşılır.

C) Nesneler hakkında doğru bilgi elde edilemez.

D) Gerçeklik ancak sezgisel kavrayışla anlaşılabilir.

E) Doğru bilgi için aklın ve duyuların birlikte çalışması gereklidir.

23. Apartmandan içeri girdiğimde burnuma kavrulmuş soğan ve domates kokusu geldi. Dün annemle, ne zamandır soğanlı menemen yapmadığımızı konuşmuştuk. Bu nedenle "Kesin annem soğanlı menemen yapmıştır." diye düşündüm. Ancak eve girdiğimde annemin henüz yemek yapmadığını ve düşüncemin yanlış olduğunu anladım.

**Bu parçada kullanılan doğruluk ölçütü aşağıdakilerden hangisidir?**

A) Tümel uzlaşım
B) Uygunluk
C) Apaçıklık
D) Tutarlılık
E) Fayda

ÖRNEK

**24.** İnsanlar ahlak konusunda anlaşmazlığa düşer. Ahlakın neyi yasakladığı, neye izin verdiği ve neyi gerektirdiği hakkında anlaşamazlar. Ayrıca ahlakın bu gibi şeyleri neden yasakladığına, izin verdiğine ve gerektirdiğine dair de anlaşmazlığa düşerler. Farklı hayat deneyimlerine sahip olan insanlar kadar benzer hayat deneyimlerine sahip olan insanlar da ahlakın içeriği ve savunması hakkında çarpıcı derecede farklı sonuçlara ulaşırlar.

**Bu parçadan yola çıkılarak aşağıdakilerden hangisine ulaşılabilir?**

A) Bireylerin ahlak anlayışları, toplumsal koşullarca belirlenir.

B) Her toplumun kendine özgü bir ahlak sistemi vardır.

C) İnsanlar arasındaki anlaşmazlığın nedeni, ahlak kurallarıdır.

D) Deneyimler farklı olduğu için ahlak yasası, akıl temelinde oluşturulmalıdır.

E) Ahlaki yargılar, kişiye özgü olduğundan göreceli bir niteliğe sahiptir.

**25.** Bir düşünün: Başka bir ülkede, başka bir ailenin çocuğu olarak doğsaydınız nasıl bir insan olurdunuz? Ben bu soruyu düşündüğümde konuştuğum dilden, inançlarıma, en sevdiğim yemekten giyim tarzıma kadar neredeyse her şeyin değiştiğini fark ediyorum. O zaman da bunların hiçbirinin benim seçimlerim olmadığını, her şeyin doğduğum andan itibaren bana öğretildiğini anlıyorum. Demek ki ben, asla özgür bir insan olmamışım.

**Bu parçada savunulan özgürlük anlayışı aşağıdakilerden hangisidir?**

A) İndeterminizm
B) Fatalizm
C) Otodeterminizm
D) Determinizm
E) Liberteryanizm

**26.** “Allah kendisinden başka hiçbir ilah bulunmayandır…”

(Âl-i İmrân suresi, 2. ayet.)

“Eğer yerde ve gökte Allah’tan başka ilah olsaydı kesinlikle ikisinin de düzeni bozulurdu…”

(Enbiyâ suresi, 22. ayet.)

**Bu ayetlerde aşağıdakilerden hangisine vurgu yapılmıştır?**

A) Tevhit
B) Ülûl Azm
C) Adalet
D) Ahde vefa
E) Liyakat

**27.** Allah’ın kerim ismi; vadettiği şeyi yerine getiren, çok cömert, nimet ve ihsanı bol olan anlamlarına gelir. Verilen sözü tutmak, hediyeleşmek ve başkasına ikramda bulunmak gibi davranışların tamamı kerim isminin yansımasıdır.

**Buna göre aşağıdaki davranışlardan hangisi Allah’ın kerim isminin yansımasıdır?**

A) Ece’nin yaralanan sokak hayvanlarını tedavi ettirmesi

B) Sevgi’nin deniz kenarındaki çöpleri toplaması

C) Irmak’ın bilimsel çalışma yapması

D) Berke’nin kendisine kötülük yapan arkadaşını affetmesi

E) Aslı’nın yemeklerini arkadaşlarıyla paylaşması

ÖRNEK

28. "Şüphesiz rızkı veren, sarsılmaz gücün sahibi olan yalnızca Allah'tır."

(Zâriyât suresi, 58. ayet.)

**Bu ayette Allah'ın hangi sıfatından söz edilmiştir?**

A) Basar B) Semi C) Kudret
D) İrade E) Hayat

29. Allah (cc), kendisini inkâr eden kişilere dahi haksızlık etmez. Günah işleyenlere yaptıklarının karşılığını tam olarak verirken iyilik yapanlara ise yaptıklarının karşılığını fazlasıyla verir. Bu durum, Enâm suresinin 160. ayetinde "Kim bir iyilik yaparsa ona on katı vardır. Kim de bir kötülük yaparsa o da sadece o kötülüğün misliyle cezalandırılır ve onlara zulmedilmez." şeklinde dile getirilir.

**Bu parçada İslam'ın önem verdiği hangi değerden söz edilmiştir?**

A) Barış B) Tevhit C) Adalet
D) Şeffaflık E) Liyakat

30. Hz. Muhammed, tebliğ sürecinde kendisine karşı yapılan tüm tehditlere, baskılara rağmen Allah'a olan sözüne hep sadakat göstermiştir. Hayatı boyunca her türlü sıkıntı, eza ve cefaya rağmen verdiği söze bağlılığında asla bir gevşeklik söz konusu olmamıştır.

**Hz. Muhammed'in bu tutumu İslam'ın hangi değere verdiği önemin göstergesidir?**

A) Hakkaniyet B) Ahde vefa
C) Liyakat D) Dürüstlük
E) Emanet

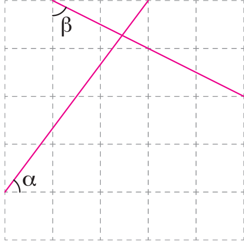
**SOSYAL BİLİMLER TESTİ BİTTİ.**
**MATEMATİK TESTİNE GEÇİNİZ.**

ÖRNEK

# MATEMATİK TESTİ

1. Bu testte 30 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Matematik Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

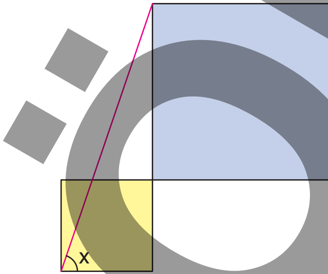
**1.** Aşağıdaki şekil birim karelerle oluşturulmuştur.




**Buna göre $\dfrac{\cos^2\beta + 1}{\sin\alpha \cdot \cos\alpha}$ oranı kaçtır?**

A) $\frac{1}{2}$ B) $\frac{5}{2}$ C) $\frac{7}{5}$ D) $\frac{11}{4}$ E) $\frac{15}{4}$

**2.** Bir şehir planlama projesinde, iki farklı büyüklükte kare şeklinde kamusal alan tasarlanmaktadır. Büyük meydanın alanı, küçük parkın alanının tam olarak 8 katı olacak şekilde projelendirilmiştir. Estetik bütünlük için bu iki meydanın karşılıklı kenarları, birbirine paralel olacak şekilde konumlandırılmıştır. Güvenlik kameralarının optimal konumlandırılması için büyük meydanın güneybatı köşesinden, küçük parkın kuzeydoğu köşesine bir görüş çizgisi çizilmiştir. Bu görüş çizgisi ile doğu yönü (yatay eksen) arasındaki açı x olarak ölçülmektedir.



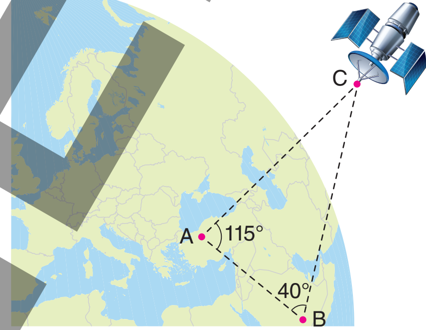

**Meydanlar arasındaki gözetim açısı x için tanx ifadesinin değeri kaçtır?**

A) 1 B) $\sqrt{2}$ C) $\sqrt{2} + 1$

D) $1 + 2\sqrt{2}$ E) $\sqrt{2} - 1$

**3.** TÜRKSAT şirketi, uzay tabanlı internet hizmeti için yeni bir iletişim uydusu fırlatmıştır. Uydudan yeryüzündeki iki kente yüksek hızlı internet bağlantısı sağlanacaktır.

Uydu, A kentinin tam 6400 kilometre üzerindeki C noktasında konumlanmıştır ve her iki kente eş zamanlı sinyal göndermektedir. A kentinden uydunun görüş açısı (yatayla yaptığı açı) 115°, B kentinden uydunun görüş açısı ise 40° olarak ölçülmüştür.




Şirket, iki kent arasındaki karasal fiber optik kablo uzunluğunu planlamak için A ve B kentlerinin arasındaki mesafeyi hesaplamalıdır. Uydu konumundan yapılan açısal ölçümler ve trigonometrik yaklaşımlar kullanılacaktır.

**Buna göre A ile B kentleri arasındaki karasal mesafe yaklaşık kaç kilometredir?**

($\sin 25° \approx 0{,}42$; $\sin 40° \approx 0{,}64$)

A) 4000 B) 4200 C) 4400

D) 4600 E) 4800

ÖRNEK

4. Bir şehir hastanesi, Sağlık Bakanlığı tarafından yapılan “Hizmet Kalitesi ve Erişilebilirlik” denetimi kapsamında, polikliniklerindeki hasta demografik dağılımını analiz etmektedir. Hastane yönetimi, cinsiyete dayalı hasta akışının dengeli olup olmadığını ve kaynakların etkin kullanılıp kullanılmadığını raporlamak istiyor. Hastanenin 4 farklı dahiliye polikliniği (10A, 10B, 10C, 10D) için bir haftalık hasta kayıtları incelenmiştir. Her poliklinikteki hasta sayıları ve cinsiyet dağılımı aşağıdaki çapraz tabloda özetlenmiştir.

| | 10A | 10B | 10C | 10D |
|---|---|---|---|---|
| Kadın | 10 | 9 | 13 | 14 |
| Erkek | 13 | 15 | 12 | 12 |

Hastane yönetim kurulu, bu verilere dayanarak aşağıdaki iddiaları değerlendirmektedir.

**Buna göre kalite güvence ekibinin yaptığı,**

I. En fazla hastaya sahip poliklinik 10D’dir.

II. En az kadın hastası olan poliklinik 10B’dir.

III. Dört poliklinikte toplam 51 erkek hastaya bakılmıştır.

**analiz çıkarımlarından hangileri doğrudur?**

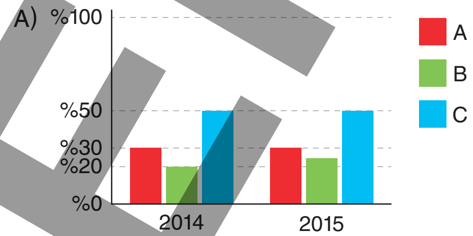
A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III D) II ve III E) I, II ve III

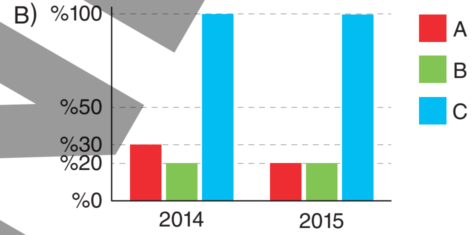
5. Aşağıda bir şirketin iki yıllık bilançosuna ait iki değişkeni gösteren çapraz tablo verilmiştir.

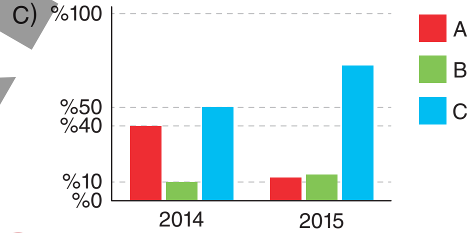
| | 2014 | 2015 |
|---|---|---|
| A | 15 (Milyon TL) | 12 (Milyon TL) |
| B | 10 (Milyon TL) | 18 (Milyon TL) |

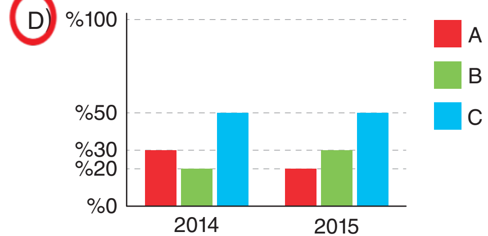
Bu tabloya A + B toplamı şeklinde hesaplanan C satırı eklenerek tablo, üç satıra çıkarılıyor.

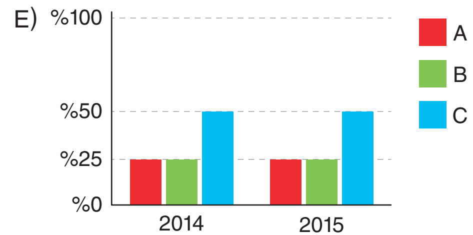
**Buna göre üç satırlı tabloya ait toplam dağılımı gösteren kümeli sütun grafiği aşağıdakilerden hangisidir?**



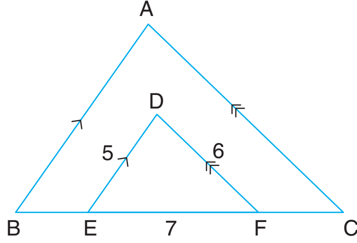




ÖRNEK

6. Bir öğrenci, okul bahçesine aşağıdaki görseldeki gibi üçgen şeklinde bir dinlenme alanı tasarlıyor. Dinlenme alanının merkezi olan D noktasına oturma üniteleri yerleştirilecektir.

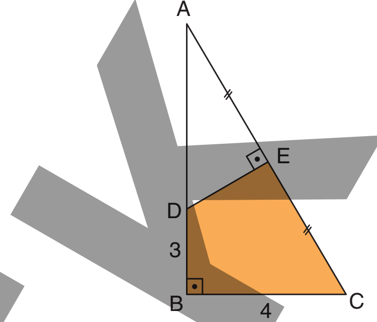



- [DE] arası yürüyüş yolu olup 5 metredir.
- [DF] arası bisiklet yolu olup 6 metredir.
- E ile F noktaları arası mesafe: 7 metredir.

**Öğrenci, D noktasını üçgenin iç teğet çemberinin merkezi konumunda tasarlamış olup bu tasarım özelliklerine göre dinlenme alanı olan BC kenarının toplam uzunluğu kaç metredir?**

A) 15 B) 16 C) 17 D) 18 E) 19

7. Bir okulun sanat kulübü, festival için üçgen şeklinde bir flama tasarlıyor. Flamanın üzerindeki boyalı desen, aşağıdaki şekilde gösterildiği gibi oluşturuluyor.



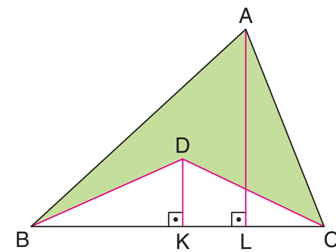

[AB] ⊥ [BC], [AC] ⊥ [DE]

- Flamanın tamamı ABC üçgeni şeklindedir.
- E noktası, AC kenarının tam ortasındadır.
- D noktası, AB kenarı üzerindedir.
- |BD| = 3 birim ve |BC| = 4 birimdir.
- DE çizgisi, AC kenarına diktir.

**Boyalı deseni oluşturan bölgenin alanı kaç birimkaredir?**

A) 6 B) 7 C) 7,5 D) 9 E) 11

8.




ABC üçgen,

[AL] ⊥ [BC], [DK] ⊥ [BC], 2|AL| = 3|DK|

Boyalı bölgenin alanı 20 birimkaredir.

**Buna göre DBC üçgensel bölgesinin alanı kaç birimkaredir?**

A) 10 B) 20 C) 30 D) 40 E) 80

ÖRNEK

9. x doğal sayısının 9 ile bölümünden kalan 2'dir.

**Buna göre,**

$5x^3 + 3x^2 + x + 5$

**ifadesinin 9 ile bölümünden kalan kaçtır?**

A) 1 B) 2 C) 3 D) 4 E) 5

10. **7A85B beş basamaklı sayısının 30 ile bölümünden kalan 13 olduğuna göre A'nın alabileceği değerler toplamı kaçtır?**

A) 15 B) 12 C) 10 D) 9 E) 8

11. M = 787878787878 on iki basamaklı bir sayıdır.

**Buna göre aşağıdakilerden hangisi tam sayı değildir?**

A) $\frac{M-2}{2}$ B) $\frac{M}{3}$ C) $\frac{M+2}{5}$

D) $\frac{M+4}{8}$ E) $\frac{M+6}{4}$

12. EBOB(x, 72) = 6

x < 50

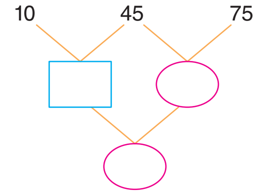
**olduğuna göre x kaç farklı pozitif tam sayı değeri alır?**

A) 7 B) 5 C) 4 D) 3 E) 2

13. Aşağıdaki görselde iki sayının en küçük ortak katının (EKOK) ve en büyük ortak böleninin (EBOB) bulunmasına yönelik işlemler tanımlanmıştır.

▭ : Girilen iki sayının EKOK'unu hesaplar.

◯ : Girilen iki sayının EBOB'unu hesaplar.

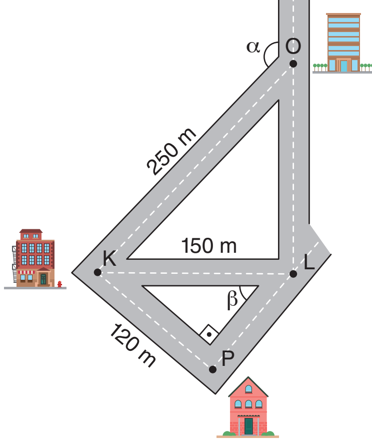



**Buna göre yukarıda verilen sayıların çizgilerle bağlandığı sıraya göre işlemlerin yapılması sonucunda bulunan x değeri aşağıdakilerden hangisidir?**

A) 15 B) 18 C) 21 D) 24 E) 30

ÖRNEK

**14.** Aşağıdaki şekilde okul (O) ile kafeterya (K) ile ve pansiyon (P) ile gösterilmiştir.




**Tüm yollar doğrusal olduğuna göre cos$\alpha$ + sin$\beta$ değeri aşağıdakilerden hangisidir?**

A) $\frac{5}{12}$ B) $\frac{7}{5}$ C) $-\frac{5}{12}$ D) $-\frac{1}{5}$ E) 0

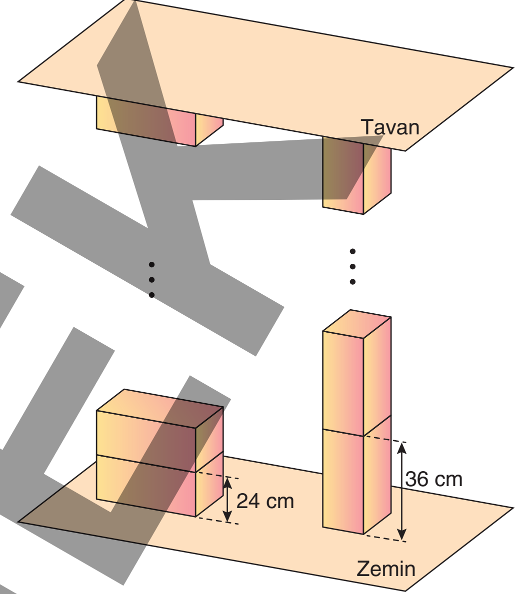
**15.** Bir sinema salonunda satılan biletlerin ücretleri aşağıdaki tabloda gösterilmiştir.

| Bilet | Ücret (Lira) |
|---|---|
| Tam | 150 |
| Öğrenci | 80 |

**Bir film için satılan tam biletlerden ve öğrenci biletlerinden elde edilen gelirler birbirine eşit olduğuna göre bu film için <u>en az</u> kaç bilet satılmıştır?**

A) 20 B) 23 C) 26 D) 29 E) 30

**16.** Aşağıda kare dik prizma biçimindeki oyuncak kutular, bir yüzeyi üzerinde üst üste konularak hiç boşluk kalmadan yüksekliği 5 metreden az olan bir rafa aşağıdaki gibi yerleştirilmiştir.



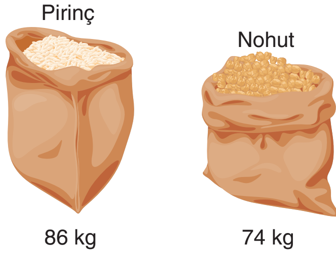

**Buna göre seçeneklerdeki kare dik prizma şeklindeki kutulardan hangisi yukarıdaki kutular gibi <u>yerleştirilemez</u>?**

A) 27 cm, 12 cm B) 16 cm, 10 cm C) 48 cm, 8 cm

D) 40 cm, 12 cm E) 32 cm, 12 cm

ÖRNEK

**17.**

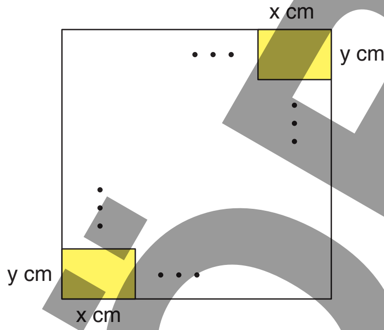



Hatice Hanım'ın elinde 86 kilogram pirinç ve 74 kilogram nohut olmak üzere iki çuval bakliyat vardır. Hatice Hanım pazarda belli bir miktar satış yaptıktan sonra çuvallarda 14 kilogram pirinç ve 10 kilogram nohut kalmıştır.

**Satılan pirinç ve nohutu birbirine karıştırmadan eşit ağırlıkta poşetlere dolduran Hatice Hanım bu işlem için en az kaç poşet kullanmıştır?**

A) 17 B) 19 C) 20 D) 22 E) 26

**18.** Bir kenar uzunluğu 240 santimetre olan kare şeklindeki bir deponun zemini, kenar uzunlukları tam sayı olan dikdörtgen biçiminde fayanslarla fayansların arasında hiç boşluk kalmayacak biçimde ve fayanslar parçalanmadan döşenecektir.




Kenarları x ve y santimetre olan fayansların kenar uzunlukları arasında $5x = 8y$ bağıntısı vardır.

**Bu döşeme işlemi için en az sayıda fayans kullanılacağına göre kaç adet fayansa ihtiyaç vardır?**

A) 20 B) 30 C) 40 D) 50 E) 60

**19.** Bir demirciden alışveriş yapan Kemal'in aldığı ürünler ve tutarları aşağıdaki irsaliyede verilmiştir.

İrsaliye

| Ürün Adı | Tutar (TL) |
|---|---|
| 6 adet demir boru | ba |
| 4 adet alüminyum boru | bca |
| 9 adet panel | ab |
| Toplam Tutar ................................ | |

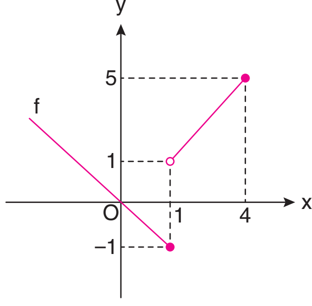
ab ve ba iki basamaklı, bca üç basamaklı sayılar olup demir boru, alüminyum boru ve panelin 1'er adet fiyatları tam sayıdır.

**Buna göre Kemal demirciye en az kaç lira ödeme yapar?**

A) 212 B) 210 C) 209 D) 207 E) 195

ÖRNEK

**20.**




**Grafiği verilen f parçalı fonksiyonu için,**

I. Cebirsel temsilî,

$$f(x) = \begin{cases} -x, & x \leq 1 \\ x, & 1 < x \leq 4 \end{cases}$$

şeklindedir.

II. Tanım kümesi $(-\infty, 4]$ tür.

III. Görüntü kümesi $[-1, \infty)$ dır.

**ifadelerinden hangileri doğrudur?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

**21.** a bir gerçel sayı olmak üzere $f(x) = x^2$ fonksiyonunun grafiği eksenlerden yalnızca biri boyunca bir kez ötelendiğinde $g(x) = x^2 - 8x + a$ fonksiyonunun grafiği elde ediliyor.

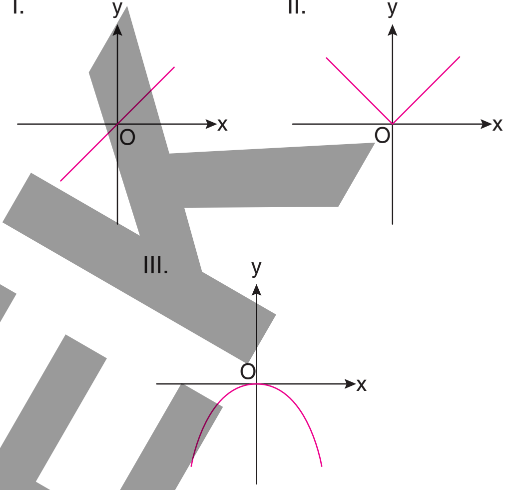
**Buna göre f(a) + g(2) toplamı kaçtır?**

A) 252 B) 256 C) 260 D) 264 E) 268

**22.** y = f(x) fonksiyonu için,

$$f(-x) = f(x)$$

eşitliği sağlanıyorsa y = f(x) çift fonksiyondur.



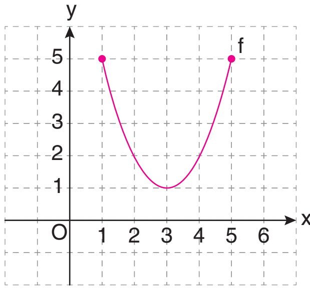

**Buna göre I, II ve III numaralı grafiklerden hangileri çift fonksiyon grafiğidir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

ÖRNEK

**23.**




**Yukarıda grafiği verilen [1, 5] aralığında tanımlı f(x) karesel fonksiyonu için,**

I. x = 3 simetri doğrusudur.

II. Görüntü kümesi [1, 5] tir.

III. Minimum değeri ile maksimum değerinin toplamı 6'dır.

**ifadelerinden hangileri doğrudur?**

A) Yalnız II B) I ve II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

**24.** **f: A → B olmak üzere aşağıda verilen A ve B kümelerinden hangisi için $f(x) = x^2 - 8x + 15$ fonksiyonunun tersi vardır?**

A) $A = \mathbb{R}^+$, $B = \mathbb{R}^+$

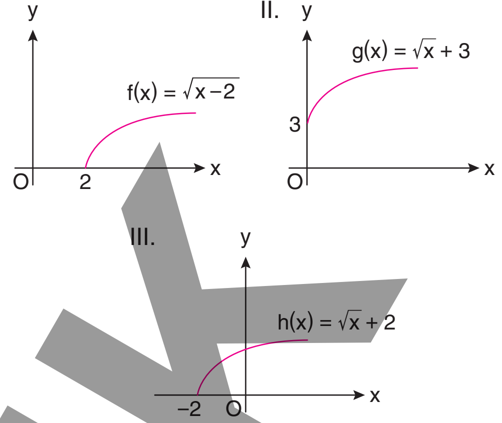
B) $A = \mathbb{R}$, $B = \mathbb{R}$

C) A = [0, 5], B = [1, 5]

D) A = [4, 6], B = [0, 10]

E) A = [0, 4], B = [−1, 15]

**25.**




**Yukarıda verilen fonksiyon grafiklerinden hangileri doğru çizilmiştir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

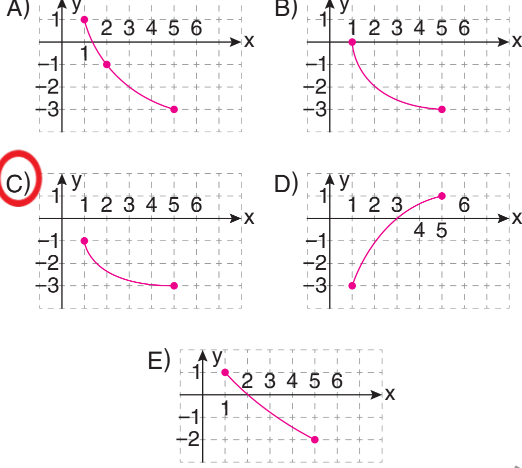
D) I ve II E) II ve III

ÖRNEK

**26.** **f: [1, 5] kümesinde tanımlı,**

$f(x) = -\sqrt{x-1} - 1$

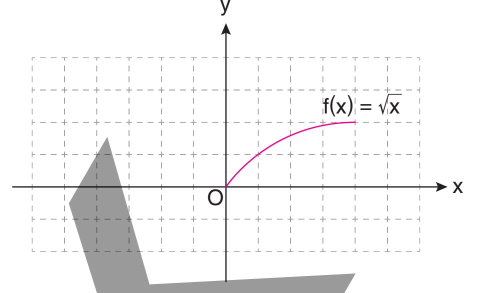
**karekök fonksiyonunun grafiği aşağıdakilerden hangisidir?**





E)

**27.**





Grafiği verilen $f(x) = \sqrt{x}$ fonksiyonuna aşağıdaki dönüşümler sırasıyla uygulanıyor.

- 3 birim sola
- 2 birim aşağı

**Son durumda elde edilen fonksiyon aşağıdakilerden hangisidir?**

A) $y = \sqrt{x-2} - 3$

B) $y = \sqrt{x+3} + 2$

C) $y = \sqrt{x+2} - 3$

D) $y = \sqrt{2x+3}$

E) $y = \sqrt{x+3} - 2$

**28.** İçinde bir miktar su olan deponun, sabit olmayan bir hızla su akıtan boşaltma musluğu açıldığı andan itibaren depodaki su yüksekliğinin geçen zamana bağlı fonksiyonu,

$f(t) = -2t^2 + k$

şeklinde veriliyor. Su yüksekliğinin birimi santimetre, geçen zamanın birimi dakikadır.

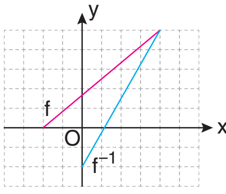
**Depodaki su 20 dakika sonra tükendiğine göre musluk açılmadan önce depodaki suyun yüksekliği kaç santimetredir?**

A) 200 B) 400 C) 600

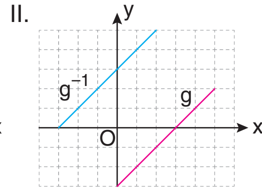
D) 800 E) 1200

ÖRNEK

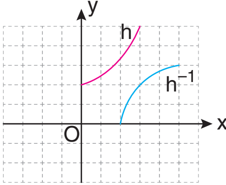
**29.** I.




II.




III.




**Dik koordinat düzleminde verilen f, g ve h fonksiyonlarından hangilerinin ters fonksiyonunun grafiği doğru çizilmiştir?**

A) Yalnız I  B) Yalnız II  C) I ve II

D) II ve III  E) I, II ve III

**30.** f ve g fonksiyonlarının tersleri olan $f^{-1}$ ve $g^{-1}$ fonksiyonları,

$$f^{-1}(x) = \frac{1}{x-2} + 2$$

$$g^{-1}(x) = \sqrt{2x+3}$$

şeklinde verilmiştir.

| | |
|---|---|
| x | 3 |
| f(x) | a |
| g(x) | b |

**Yukarıdaki fonksiyonların değer tablosuna göre a + b toplamı kaçtır?**

A) –6  B) –4  C) 6  D) 8  E) 10

ÖRNEK

**MATEMATİK TESTİ BİTTİ.**
**FEN BİLİMLERİ TESTİNE GEÇİNİZ.**

# FEN BİLİMLERİ TESTİ

1. Bu testte sırasıyla, Fizik (1-10), Kimya (11-20), Biyoloji (21-30) alanlarına ait toplam 30 soru vardır.
2. Cevaplarınızı, cevap kâğıdının Fen Bilimleri Testi için ayrılan kısmına işaretleyiniz.

1. **Silindirik iletken bir telin elektriksel direnci, telin;**

I. uzunluk,

II. öz direnç,

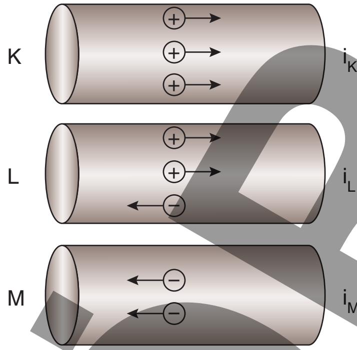
III. kesit alanı

**niceliklerinden hangilerine bağlıdır?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve III

D) II ve III E) I, II ve III

2. Kesit alanları eşit K, L ve M iletkenlerinden, t sürede geçen eşit miktarda yüke sahip iyonların hareket yönleri şekildeki gibidir.



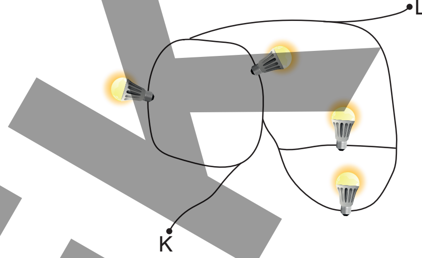

**Buna göre K, L ve M iletkenlerindeki iyon geçişine karşılık gelen akım şiddetleri $i_K$, $i_L$ ve $i_M$ arasındaki ilişki aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?**

A) $i_K > i_L > i_M$ B) $i_K > i_M > i_L$

C) $i_K = i_L > i_M$ D) $i_M > i_K = i_L$

E) $i_K = i_L = i_M$

3. Direnci R olan özdeş ampuller, direnci önemsiz, iletken kablolar ile şekildeki devre parçası kurulmuştur.

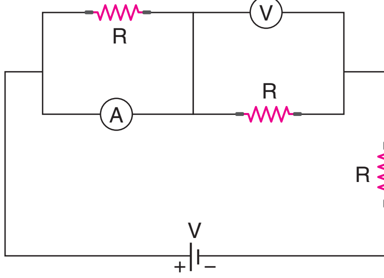



**Buna göre K–L noktaları arasındaki eşdeğer direnç kaç R olur?**

A) $\frac{1}{4}$ B) $\frac{1}{2}$ C) 1 D) 2 E) 4

ÖRNEK

4. Büyüklüğü R olan dirençler, ideal voltmetre, ideal ampermetre ve uçları arasındaki potansiyel farkı V olan üreteç ile şekildeki elektrik devresi kurulmuştur.




**Buna göre voltmetre "V" cinsinden, aşağıdaki değerlerden hangisini gösterir?**

(Üretecin iç direnci önemsizdir.)

A) $\frac{1}{3}$ B) $\frac{1}{2}$ C) $\frac{2}{3}$ D) $\frac{3}{4}$ E) 1

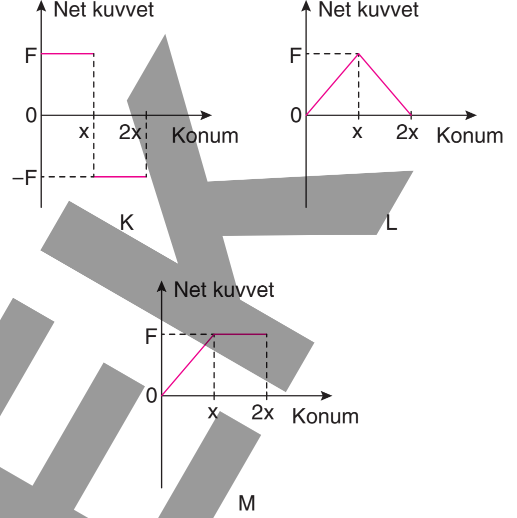
5. Enerji biçimleri ile ilgili bazı ifadeler aşağıdaki gibidir.

- Üreteçlerde elektrik enerjisi --I-- yöntemlerle depolanabilir.
- Sonar, hoparlör, kulaklık gibi cihazların çalışmasında --II-- enerjisinden faydalanılır.
- Belli bir kaynaktan yayılan --III-- elektromanyetik bir dalgadır.

**Bu cümlelerde numaralanmış yerlere aşağıdakilerden hangisi getirilmelidir?**

| | I | II | III |
|---|---|---|---|
| A) | kimyasal | ses | ışık |
| B) | ışık | kimyasal | ses |
| C) | ses | ışık | kimyasal |
| D) | kimyasal | ışık | ses |
| E) | ışık | ses | kimyasal |

6. Yatay düzlemde durgun hâlde bulunan K, L ve M cisimlerine uygulanan yatay net kuvvet-konum grafikleri şekildeki gibidir.

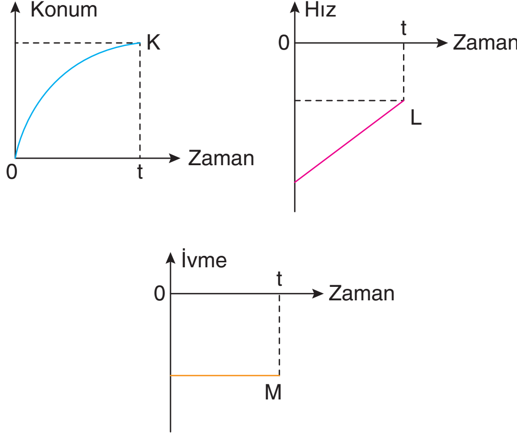



**K, L ve M cisimleri üzerinde yapılan net işler sırasıyla $W_K$, $W_L$ ve $W_M$ olduğuna göre bunlar arasındaki ilişki aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?**

A) $W_M > W_K = W_L$
B) $W_K > W_L > W_M$
C) $W_M > W_L > W_K$
D) $W_L > W_M > W_K$
E) $W_L > W_K > W_M$

ÖRNEK

7. Yatay düzlemde hareket eden K aracının konum-zaman, L aracının hız-zaman ve M aracının ivme-zaman grafikleri şekildeki gibidir.



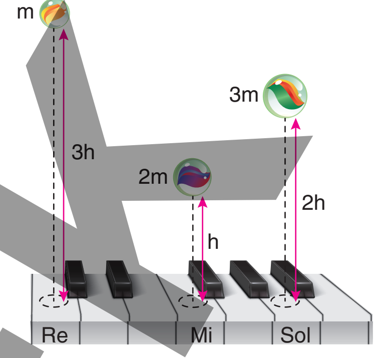

İvme
0
t
Zaman
M

**Buna göre K, L ve M araçlarından hangileri (0 – t) zaman aralığında <u>kesinlikle</u> yavaşlamıştır?**

A) Yalnız K B) Yalnız L C) Yalnız M

D) K ve L E) K, L ve M

8. Hava direncinin önemsenmediği bir ortamda kütleleri sırasıyla m, 2m ve 3m olan misketler aynı anda 3h, h ve 2h yüksekliklerinden serbest bırakılıyor. Misketler, doğrusal bir yörünge izlemektedir.




**Misketler şekildeki gibi piyanonun klavyesine düştüğüne göre misketlerin tuşlara çarpmasıyla çıkacak olan seslerin notalarının, ilk çıkan sesten son çıkana doğru sıralaması aşağıdakilerden hangisi gibidir?**

A) Re – Mi – Sol B) Mi – Sol – Re

C) Sol – Re – Mi D) Re – Sol – Mi

E) Sol – Mi – Re

9. Sadece yer çekimi kuvvetinin etkisinde hareket eden cisimlerin yaptığı harekete "serbest düşme hareketi" denir.

**Hava direncinin önemsenmediği ortamda bazı cisimlerin yaptığı;**

I. yukarı doğru düşey olarak ilk hızla fırlatılan cismin yaptığı serbest düşme hareketi,

II. aşağı doğru düşey olarak ilk hızla fırlatılan cismin yaptığı serbest düşme hareketi,

III. yukarı doğru eğik olarak ilk hızla fırlatılan cismin yaptığı serbest düşme hareketi

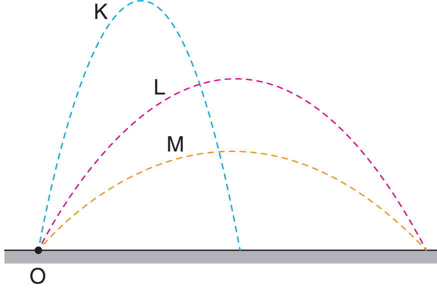
**hareketlerinin hangilerinde cismin ivme vektörü ile hız vektörü, hareketin herhangi bir anında zıt yönlü olabilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) II ve III E) I, II ve III

ÖRNEK

**10.** Hava direncinin önemsenmediği ortamda O noktasından yukarı doğru eğik olarak fırlatılan K, L ve M cisimlerinin izledikleri yörüngeler şekildeki gibidir.




**Cisimlerin hareketleri boyunca hızlarının yatay bileşenlerinin büyüklükleri $v_K$, $v_L$ ve $v_M$ olduğuna göre bunlar arasındaki ilişki aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?**

A) $v_K > v_L > v_M$
B) $v_M > v_L > v_K$
C) $v_K > v_L = v_M$
D) $v_L = v_M > v_K$
E) $v_M > v_K > v_L$

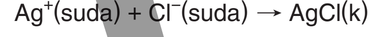
**11.** $AgNO_3(suda) + NaCl(suda) \rightarrow$


$AgCl(k) + NaNO_3(suda)$

**tepkimesi ile ilgili,**

I. Çökelme tepkimesidir.

II. Net iyon denklemi,


$Ag^{+}(suda) + Cl^{-}(suda) \rightarrow AgCl(k)$

şeklindedir.

III. $Na^{+}$ ve $NO_3^{-}$ iyonları, seyirci iyonlardır.

**yargılarından hangileri doğrudur?**

A) Yalnız I
B) Yalnız II
C) I ve II
D) I ve III
E) I, II ve III

**12.** $C_3H_7OH + O_2 \rightarrow CO_2 + H_2O$

**tepkime denklemi en küçük tam sayılarla denkleştirildiğinde tepkenlerin katsayıları toplamı kaç olur?**

A) 8
B) 10
C) 11
D) 14
E) 16

ÖRNEK

**13.** $3{,}01 \cdot 10^{23}$ tane $X_2O$ molekülü 22 gramdır.

**Buna göre X element atomunun mol kütlesi kaç g/mol olur?**

(O: 16 g/mol, Avogadro sayısı: $6{,}02 \cdot 10^{23}$)

A) 12  B) 14  C) 20  D) 24  E) 40

**14.** **126 gram $HNO_3$ bileşiği ile ilgili,**

I. 2 mol'dür.

II. 96 gram oksijen atomu içerir.

III. 2 tane azot atomu içerir.

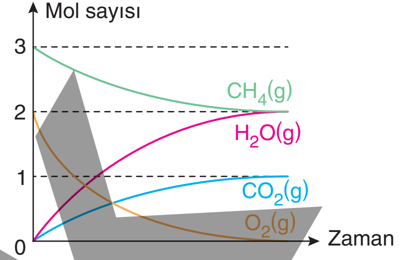
**yargılarından hangileri doğrudur?**

(H: 1 g/mol, N: 14 g/mol, O: 16 g/mol)

A) Yalnız I  B) Yalnız II  C) I ve II

D) I ve III  E) II ve III

**15.** Kapalı bir kaptaki $CH_4$ gazının $O_2$ gazı ile tepkimesine ait mol sayısı-zaman grafiği aşağıdaki gibidir.




**Buna göre bu tepkime ile ilgili,**

I. Denklemi,

$$CH_4(g) + 2O_2(g) \rightarrow CO_2(g) + 2H_2O(g)$$



şeklinde yazılabilir.

II. Tam verimle gerçekleşmiştir.

III. Sınırlayıcı bileşen $CH_4$ gazıdır.

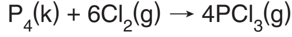
**yargılarından hangileri <u>yanlıştır</u>?**

A) Yalnız I  B) Yalnız II  C) Yalnız III

D) I ve II  E) II ve III

ÖRNEK

**16.** 3 mol $P_4$ katısı ve 6 mol $Cl_2$ gazı,



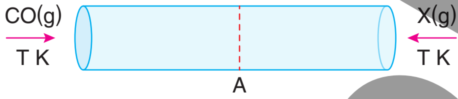
$P_4(k) + 6Cl_2(g) \rightarrow 4PCl_3(g)$

denklemine göre tepkimeye girmektedir.

**Tepkime sonunda 3 mol $PCl_3$ gazı oluştuğuna göre tepkime verimi yüzde (%) kaçtır?**

A) 30 B) 45 C) 60 D) 75 E) 80

**17.** Aşağıdaki cam borunun her iki ucundan aynı sıcaklıkta ve aynı anda ideal CO ve X gazları gönderiliyor.




**Gazlar ilk kez cam borunun orta noktasında (A) karşılaştıklarına göre X gazı ile ilgili,**

I. 2 molü 56 gramdır.

II. Formülü $C_2H_4$ şeklinde olabilir.

III. Mol kütlesi, CO bileşiğinin mol kütlesinden küçüktür.

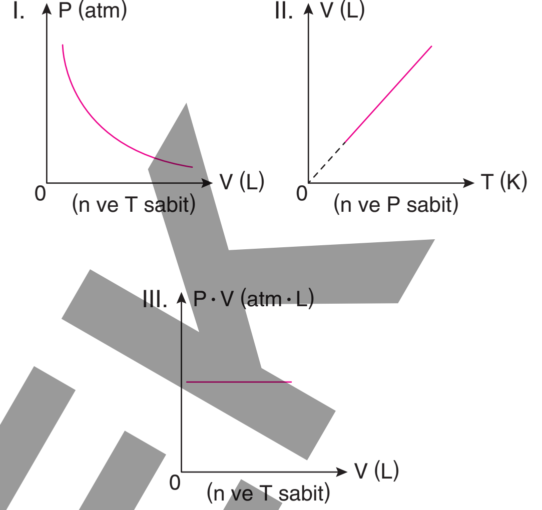
**yargılarından hangileri yanlıştır?**

(H: 1 g/mol, C: 12 g/mol, O: 16 g/mol)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

**18. İdeal X gazı ile ilgili,**




**grafiklerinden hangileri doğrudur?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

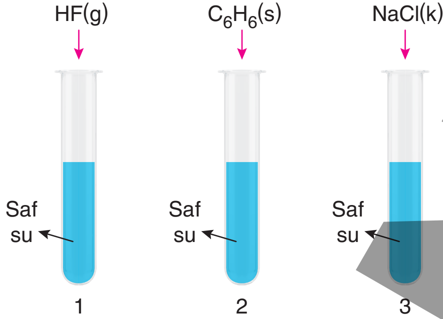
D) II ve III E) I, II ve III

ÖRNEK

**19.** **127 °C sıcaklıkta 4 litrelik kapalı sabit hacimli bir kaba 4,1 atm basınç uygulayan ideal Ne gazı kaç gramdır?** (Ne: 20 g/mol)

A) 5 B) 8 C) 10 D) 16 E) 20

**20.** Aşağıda saf su bulunan deney tüplerine üzerlerinde belirtilen maddeler eklenerek yeterli süre bekleniyor.




**Buna göre kaplarda gerçekleşen olaylar ile ilgili,**

I. 1. deney tüpündeki karışımda HF ve $H_2O$ molekülleri arasında hidrojen bağları oluşur.

II. 2. deney tüpünde, $C_6H_6$ sıvısının $H_2O$ sıvısında çözünmesi beklenmez.

III. 3. deney tüpünde, NaCl katısının saf suda çözünmesini sağlayan etkileşimler iyon-dipol etkileşimleridir.

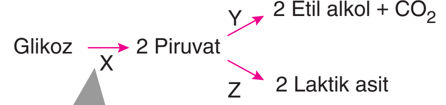
**yargılarından hangileri doğrudur?**

($_1H$, $_6C$, $_8O$, $_9F$, $_{11}Na$, $_{17}Cl$, $C_6H_6$ apolar yapıda bir maddedir.)

A) Yalnız I B) Yalnız II C) I ve II

D) I ve III E) I, II ve III

**21.** Aşağıda iki farklı son ürünün oluşturulduğu fermantasyon olayları özetlenmiştir.




**Buna göre,**

I. X evresi, glikoliz olup bu evrede ATP'nin hem hidrolizi hem de sentezi gerçekleşir.

II. Y ve Z evrelerinin sonucunda farklı son ürünlerin oluşmasının nedeni, kullanılan enzimlerin farklılığıdır.

III. X evresinde NAD'ın indirgenmesiyle oluşan NADH molekülleri, Y ve Z evrelerinde yükseltgenir.

IV. Z evresinde sadece organik son ürün oluşurken Y evresinde hem organik hem de inorganik son ürünler oluşur.

**yargılarından hangileri söylenebilir?**

A) I ve II B) II ve III C) III ve IV

D) I, II ve III E) I, II, III ve IV

ÖRNEK

**22. Oksijenli solunum yapan ökaryot bir hücrede glikoliz evresinde oluşan,**

☐ ATP

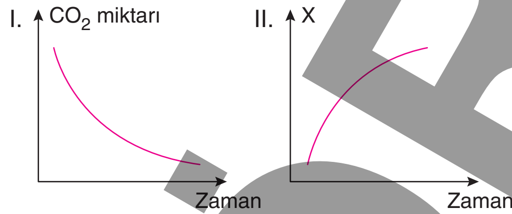
☐ NADH + $H^+$

☐ Piruvat

**molekülerinden oksijenli solunumun mitokondride devam eden reaksiyonlarında da üretilebilenlerin başındaki kutucuk "✓" sembolü ile işaretlendiğinde aşağıdaki sonuçlardan hangisi elde edilir?**

| A) | B) | C) | D) | E) |
|---|---|---|---|---|
| ✓ | ☐ | ☐ | ✓ | ✓ |
| ☐ | ✓ | ☐ | ✓ | ✓ |
| ☐ | ☐ | ✓ | ☐ | ✓ |

23. Aşağıdaki grafiklerde bir bitki hücresinin fotosentez reaksiyonlarında gözlenen bazı maddelerin miktarlarındaki değişimler gösterilmiştir.

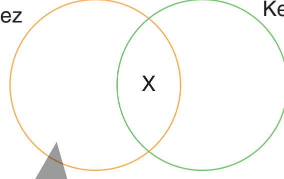



**Buna göre I. grafikteki değişimin gerçekleştiği evrede, II. grafikte miktar değişimi gösterilen X maddesi aşağıdakilerden hangisi olabilir?**

A) NADPH  B) ATP  C) Glikoz

D) Piruvat  E) $H_2O$

24.




**Fotosentez ve kemosentezin özelliklerini göstermek için hazırlanan Venn diyagramında X ile belirtilen kısma,**

I. İnorganik maddeler kullanılarak organik madde sentezlenir.

II. İnorganik maddelerin oksitlenmesiyle açığa çıkan enerji kullanılarak ATP sentezlenir.

III. Işık enerjisi, kimyasal bağ enerjisine dönüştürülür.

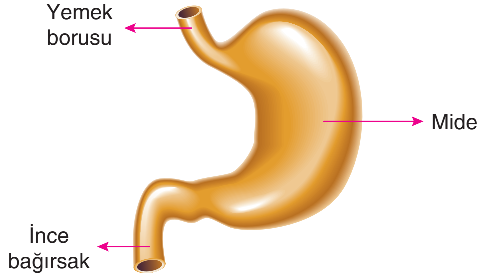
**özelliklerinden hangileri yazılabilir?**

A) Yalnız I  B) Yalnız II  C) Yalnız III

D) I ve II  E) II ve III

ÖRNEK

**25.** Aşağıda omurgalı bir hayvana ait sindirim sisteminin bir bölümü gösterilmiştir.




**Bu hayvan ile ilgili,**

I. Tek bölmeli mideye sahip olup geviş getirebilme özelliğine sahip değildir.

II. Sindirim sisteminde selülozu sindirecek enzimleri üreten bakteriler bulundurur.

III. Avlarını yakalayıp parçalamalarını sağlayan kesici ve köpek dişlerine sahiptir.

**yargılarından hangilerinin doğruluğu kesin <u>değildir</u>?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

**26. İnsanda ince bağırsak ve kalın bağırsakta;**

□ sindirim enzimi salgılanması,

□ besinlerin kimyasal sindirimi,

□ su, bazı vitamin ve minerallerin emilimi,

□ besinlerin mekanik sindirimi

**olaylarından ortak olarak gerçekleşebilenlerin başındaki kutucuk boyandığında aşağıdaki sonuçlardan hangisi elde edilir?**

| A) | B) | C) | D) | E) |
|---|---|---|---|---|
| □ | ■ | □ | □ | ■ |
| □ | ■ | ■ | □ | □ |
| ■ | □ | ■ | ■ | ■ |
| □ | □ | □ | ■ | ■ |

**27. Ekosistemin canlı bileşenleri olan üreticiler, tüketiciler ve ayrıştırıcılar;**

I. inorganik maddelerden organik besin sentezleme,

II. organik besin ihtiyacını dış ortamdan hazır olarak karşılama,

III. ekosistemin diğer canlı ve cansız bileşenleri ile etkileşime girme,

IV. organik atıkları, inorganik bileşenlerine ayrıştırma

**etkinliklerinden hangilerini ortak olarak gerçekleştirebilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız III C) I ve II

D) III ve IV E) I, II ve IV

ÖRNEK

**28.** **Komünitelerin yapısı ve büyüklüğü;**

I. enlem,

II. yeryüzü şekilleri,

III. iklim

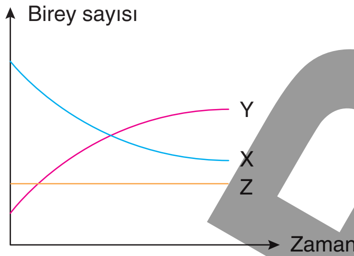
**faktörlerinin hangilerinden etkilenebilir?**

**Bu sorunun yöneltildiği bir öğrenci aşağıdakilerden hangisini işaretlerse soruyu doğru cevaplamış olur?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I, II ve III

**29.** Bir komünitede yer alan X, Y ve Z türlerine ait birey sayısının zaman içindeki değişimi aşağıdaki grafikte gösterilmiştir.




**Bu canlı türleri ile ilgili,**

I. Y, X'in paraziti olabilir.

II. Y, Z ile besleniyor olabilir.

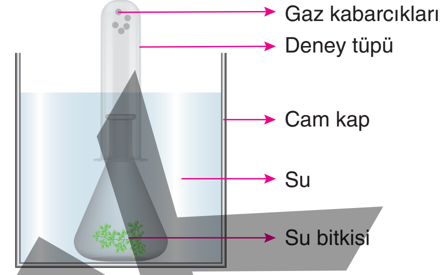
III. X ile Z arasında av-avcı ilişkisi vardır.

**yorumlarından hangileri yapılabilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) II ve III

**30.** Bir su bitkisi kullanılarak hazırlanan aşağıdaki deney düzeneği karanlık ortamda bekletilmektedir.




**Deney düzeneğinin aydınlatılmasına bağlı olarak;**

I. açığa çıkan gaz kabarcığı çeşidinin değişmesi,

II. su bitkisinin kuru ağırlığının artması,

III. su bitkisinde kloroplast organelinin faaliyet göstermesi

**durumlarından hangileri ortaya çıkabilir?**

A) Yalnız I B) Yalnız II C) Yalnız III

D) I ve II E) I, II ve III

**TEST BİTTİ.**
**CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.**

ÖRNEK




ÖRNEK




https://okulizyon.com/app2/ogrgiris/



Değerlendirme sonuçlarına ve soru çözüm videolarına
https://okulizyon.com/app2/ogrgiris/
adresinden ulaşabilirsiniz.

